



RTI RADIO
 TRANSSYLVANIA
 INTERNATIONAL

DAS RTI-
 MAGAZIN (NR 4)
 AUSGABE 2011



EDITORIAL

Kinder, wie die Zeit vergeht, möchte man fast sagen, wenn es nur nicht so abgedroschen klingen würde...

Seit dem letzten Jahr hat sich viel getan bei RTI. Wir waren sehr aktiv, haben viel bewegt und vieles auf die Beine gestellt.

Unser RTI Musik- und Kulturfest im September 2010 in Unterhaching erfreute sich einer großen Besucherzahl und erzielte ein gutes Medienecho.

Eine neue Website mit zahlreichen neuen Funktionen ging Ende 2010 online, unter

anderen mit der Möglichkeit, eure Lieblingssendung im Sendearchiv nachzuhören, falls ihr sie verpasst habt.

RTI hat im letzten Jahr auch Zuwachs bekommen. Wir haben gleich vier neue Moderatoren und zahlreiche neue Mitglieder, die unser Programm und unseren Verein vielfältiger und interessanter machen.

Allen, die sich bei RTI engagieren - sei es durch ihren Mitgliedsbeitrag, ihre Sendungen, ihrer Mitarbeit bei der grafischen Gestaltung oder ihrem programmiertechnischen Einsatz - sei ganz herzlich gedankt! Euch allen alles Gute und viel Spass beim Lesen!
JS

IMPRESSUM:

RTI-Magazin Nr. 4

Erscheinungsjahr: 2011

Herausgeber: RTI e.V. Nonnenberg 11

98991 Tabarz Thüringen rti-radio.de

Verantwortlich für den Inhalt:

J.Schiel; ihs-infodesign.fr

Fotos: E.Scherer, J.Schiel, J.Schnabel

Druck: druckhelden.de

Auflage: 1000 Stück

Wir haben im Interesse besserer Lesbarkeit auf die Schreibweise der weiblichen Form (z.B. LescrIn) verzichtet, legen jedoch Wert auf die Feststellung, dass diese Publikation sowohl an weibliche als auch an männliche Leser gerichtet ist.

RTI Radio geht mit der Zeit und bietet demnächst allen die Möglichkeit, unsere beiden Radioprogramme auch unterwegs zu hören.

Wir haben weder Kosten noch Mühen gescheut, um den Zugang zu unserem Radiosender auf den mobilen Plattformen wie iPhones und Android-Smartphones zu ermöglichen.



Die Entwicklung der entsprechenden Apps (Applikationen), die den Radioempfang auf den gängigsten Mobilplattformen ermöglichen soll, war nicht ohne Rückschläge und Schwierigkeiten:

Nachdem wir einen Anbieter gefunden hatten, der uns zu günstigen Preisen eine App für das iPhone erstellen sollte, kam vom CEO des Unternehmens mit dem Apfel im Logo, Steve Jobs, die vernichtende Aussage, dass Radioapplikationen „Furz-Apps“ seien und das zukünftig keine solchen Apps in den Apple-Store mehr aufgenommen werden. Nach einem Sturm der Entrüstung in der internationalen Radioszene lenkte Steve Jobs ein und erklärte, dass Radio-Apps weiterhin zugelassen werden, allerdings nur von Anbietern mit eigenem Entwickleraccount, die dann dafür die entsprechende Abo-Gebühr von 99\$ pro Jahr zu entrichten hätten.

Damit war der Traum von einer Radio-App für das iPhone für RTI erstmal ausgeträumt, weil wir nicht bereit sind, jährlich 99\$ an den ollen Steve zu überweisen, nur um eine kostenlose App im Store

bereithalten zu dürfen.

Glücklicherweise bot uns der Anbieter ersatzweise die Programmierung einer Radio-App für Android Smartphones zu den gleichen Konditionen an. Dieses Angebot haben wir natürlich angenommen und die Android-App kann nun im Android-Market heruntergeladen werden: Downloadlink RTI Android-App: <http://tinyurl.com/rti-app>

Die Ankündigung unserer Android-App auf facebook.com löste eine Reihe von unzufriedenen Kommentaren unserer Hörer aus, welche eigentlich eine iPhone App erwartet hatten und nun enttäuscht sind.

Auf diese Reaktionen hin meldete sich Bruce Schott, ein Entwickler und Webworker der uns anbot auf eigene Kosten eine iPhone App zu entwickeln und diese kostenlos zum Download im Appstore zu veröffentlichen.

Wann es nun soweit sein wird mit der App für das iPhone, erfahrt ihr natürlich auf facebook.com, twitter.com, rti-radio.de und <http://bruceyontour.org>
Danke Bruce!



JS

| | |
|--|----|
| EDITORIAL | 2 |
| RTI RADIO MOBIL HÖREN AUF DEM IPHONE UND ANDROID | 3 |
| AUTORENVERZEICHNIS | 4 |
| RTI ² INTERNATIONAL: DAS NEUE PROGRAMM VON RTI | 5 |
| DJ-SAMMY: UNSER NEUES MASKOTTCHEN | 7 |
| SIEBENBÜRGISCHE SPEZIALITÄTEN: | |
| BAUMSTRIEZEL VON DER BAUMSTRIEZELEI DENGEL (INTERVIEW) | 8 |
| RTI EMPANG OHNE PC - GEWUSST WIE? | 10 |
| NEUE SENDUNG AUF RTI 2: METRONOM! | 13 |
| NEUE SENDUNG AUF RTI 2 :ROMANIA LIVE! | 13 |
| NEUE SENDUNG AUF RTI 1: SAKSESCH RADIOTREFF | 13 |
| DAS RTI TEAM | 14 |
| INTERVIEW MIT HANS JOACHIM ACKER, SIEBENBÜRGISCHE STIFTUNG | 16 |
| DET BESPRÄTZEN | 18 |
| CD-VORSTELLUNG: „NIEHT ECH ZEKT“ | 20 |
| VORSTELLUNG: DIE NEUE RTI WEBSITE | 22 |
| RÜCKBLICK UNTERHACHING RTI-MUSIK.- UND KULTURFEST 2010 | 24 |
| DJ-SAMMY UND DIE TECHNISCHE | |
| UMSETZUNG DES RADIOPROGRAMMS | 26 |
| NEUE SENDUNG AUF RTI 1: AUSTROPOP SPECIAL | 27 |
| NEUE SENDUNG AUF RTI 2 SPORT- UND MEDIENMAGAZIN | 27 |
| DANIEL COSTEA STUDIO HOCKENHEIM | 28 |
| GROSSER SIEBENBÜRGER -BALL MIT PETER MAFFAY ALS EHRENGAST | 28 |
| MITGLIEDSCHAFT UND FÖRDERMITGLIEDSCHAFT IM RTI E.V. : | |
| WAS HABE ICH DAVON? | 29 |
| CHRISSIE SCHULLER STUDIO FÜRSTENFELDBRUCK | 29 |
| NEUWAHLEN, SATZUNGSÄNDERUNG UND BERICHT DES VORSTANDS | 29 |
| CHRISTIAN BUCHHAUS - RTI STUDIO WIEN | 30 |
| KULTUR-BRÜCKE: BÜRGER 7MADE IN TRANSYLVANIA | 30 |
| RTI KANN MAN AUCH AM TELEFON HÖREN | 32 |
| AUFRUF AN ALLE SIEBENBÜRGISCHEN BANDS UND BLASKAPELLEN! | 34 |

AUTORENVERZEICHNIS

HK: Hildegard Kijek
 MW: Markus Weidner
 TM: Tine Moser
 JS: Jürgen Schiel
 CS: Chrissie Schuller

ES: Erich Scherer
 CB: Christian Buchhaus
 TS: Thomas Schenk
 RL: Reinhardt linder
 DC: Daniel Costea



RTI2 INTERNATIONAL: DAS NEUE PROGRAMM VON RTI

RTI Radio Transsylvania International ist seit Dezember 2006 auf Sendung. Strahlen wir zunächst „nur“ ein Programm aus, so gibt es nun schon seit geraumer Zeit Tests für einen zweiten Kanal. In den letzten Monaten haben wir daran gearbeitet, beiden Programmen ein eigenständiges Profil zu geben, so dass sich die Kanäle gezielt an verschiedene Zielgruppen wenden.

RTI1 Saksesch Radio haben wir bereits im Herbst 2010 neu ausgerichtet. Es richtet sich nun ganztägig mit Schlagern, Oldies, Evergreens und Musik von siebenbürgischen Coverbands an diejenigen Hörer, die auch abends während unserer moderierten Liveprogramme bei uns zu Gast sind.

RTI2 International startete nach einer längeren Testphase zu Ostern 2011 richtig durch. Unser zweiter Kanal bietet Rock- und Popsik aus Rumänien, Osteuropa und aus aller Welt. Somit ist RTI2 International ein Kontrastprogramm zu unserem ersten Kanal, der bei unseren Hörern derzeit noch einen wesentlich höheren Bekanntheitsgrad genießt.

Wir laden alle RTI-Fans herzlich ein, auch einmal bei RTI2 International reinzuhören, wo es - wie auch bei RTI1 Saksesch Radio - viel Musik gibt, die man ansonsten nicht jeden Tag im deutschen Radio hört.

Wie bei RTI1 Saksesch Radio kooperieren wir für die Nachrichten mit der Deutschen Welle, dem offiziellen deutschen Auslandssender aus Bonn. Dazu gibt es auch schon einige moderierte Sendungen. Viele Sendeplätze sind derzeit jedoch noch frei bzw. mit Nonstop-Musik belegt.

ROCK UND POP AUS RUMÄNIEN UND AUS ALLER WELT

Wer hat Lust, sich möglicherweise bei RTI2 International als Moderator zu engagieren? Wer hat Ideen für eine eigene Sendung, die zu unserem Programmkonzept passt? Meldet euch unter vorstand@rti-radio.de und vielleicht seid ihr ja auch schon bald mit dabei.

WIE ABER KANN RTI2 INTERNATIONAL EMPFANGEN WERDEN?

Genauso einfach wie unser erstes Programm. Auf unserer Webseite findet Ihr rechts oben die Player für beide Kanäle. Zudem lassen sich beide Programme natürlich auch mit Winamp oder anderen Media-Playern sowie auch mit einem WLAN-Radio empfangen.

Unseren MP3-Stream findet Ihr unter der Adresse <http://rti-radio.de:8090/listen.pls>. Hörer, die nur eine langsame Internet-Verbindung zur Verfügung haben, können unseren Stream im AAC+ Format wählen. Dieser ist unter <http://rti-radio.de:8102/listen.pls> zu finden. Der AAC+Stream empfiehlt sich auch für den Empfang mit einem Smartphone.

Nutzer eines Android-Handys können auch unsere kostenlose App aus dem Android Market herunterladen: <http://tinyurl.com/rti-app> Damit lassen sich beide RTI-Programme über WLAN und das UMTS-Mobilfunknetz empfangen

Habt ihr Probleme mit dem Empfang von RTI2 International? Schreibt uns eine E-Mail an vorstand@rti-radio.de und wir versuchen, euch zu helfen. Vergesst aber nicht, uns mitzuteilen, mit welchem Gerät und ggf. mit welcher Software ihr versucht habt, unseren Sender zu empfangen.

Augsburger - Langosch



**Wieder dabei beim Heimattag in
Dinkelsbühl 2011**

*Sie finden uns auf dem Siebenbürger Markt im Spitalhof
In unserem Angebot sind Langosch mit verschiedenen
Beilagen, Kaffee und Kuchen, sowie Getränke.*

*Wir freuen Sie an unserem Stand zu begrüßen und Sie mit unseren
Spezialitäten zu verwöhnen.*

Ihr Langosch Team aus Augsburg



Gasthaus · Pension



Goldenes
Rössle

Sinbronn 31

91550 Dinkelsbühl

Telefon 098 51 - 23 72

Fax 098 51 - 18 90

info@goldenes-roessle.de

www.goldenes-roessle.de

Wir bieten Ihnen
Räumlichkeiten für Feste und Feiern jeder Art,
Gästezimmer mit Internet, Sommerterrasse, Mittagstisch
Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

DJ-SAMMY: UNSER NEUES MASKOTTCHEN

Manche von euch kennen ihn vielleicht schon aus unseren Livesendungen, den lieben DJ Sammy. Wir möchten ihn allen, die ihn vielleicht noch nicht kennen, vorstellen.

Sammy ist ein Ursus Carpaticus und wurde liebevoll von uns Moderatoren in das RTI-Team aufgenommen. Jetzt ist er unser Studiobär und unser neues Sender-Maskottchen.

Tagsüber, wenn von uns sonst niemand auf Sendung ist, kümmert er sich um das Programm und legt die Musik für euch auf. Gegen Abend reist er dann los, um in den verschiedenen Sendestudios Besuche abzustatten und dem jeweils sendenden Moderator ein bisschen auf die Finger zu gucken und beim Senden ein bisschen zur Hand zu gehen.

Sammy ist freundlich und hilfsbereit, macht jedoch gerne Unsinn. So stolpert er zum Beispiel während den Sendungen im Studio hin und her und verwickelt sich dabei in den vielen Kabeln.

Wir hoffen sehr, dass er auch bei euch gut ankommt und würden uns freuen, wenn ihr uns behilflich sein könntet, was das



DJ Sammy, RTI Sendermaskottchen erhältlich am RTI Stand in Dinkelsbühl zum Preis von 12,99 € oder 9,99 € für Vereinsmitglieder

Sprechen lernen betrifft. Wenn ihr Ideen habt, was unser Sammy so alles sagen soll, schreibt diese doch einfach per Mail an rti@rti-radio.de oder schreibt eine Nachricht auf unserer Website an den Benutzer rtiradio.

Unser Sender-Maskottchen kann man in Dinkelsbühl an unserem Stand im Spitalhof auch käuflich erwerben und damit den Verein unterstützen.

Später wird er über unsere Website rti-radio.de erhältlich sein (nähere Infos in unseren Sendungen, oder schreibt uns einfach an!).

EIN WORT DES DANKES

Der Druck dieses Magazins wird unterstützt von IHS-Infodesign.fr, der siebenbürgisch-sächsischen Stiftung, und von Unternehmen sowie Künstlern deren Werbung Sie in diesem Magazin finden.

Vielen Dank für die Unterstützung!

Das RTI-Team

TM



SIEBENBÜRGISCHE SPEZIALITÄTEN: BAUMSTRIEZEL VON DER BAUMSTRIEZELEI DENGEL (INTERVIEW)

RTI Radio: Seit wann gibt es die Baumstriezelei Dengel?

Dengel: Die „Baumstriezelei Dengel“ habe ich 2004 nach Beendigung meines Psychologie-Studiums in Berlin gegründet. Damals fand ich die Idee reizvoll, dem „Akademikertum“ etwas so Bodenständig-Ursprüngliches wie die Herstellung von Nahrung zur Seite zu stellen.

RTI Radio: Gibt es in der Familie Dengel eine langjährige Baumstriezeltradition, die vielleicht in Siebenbürgen bereits ihren Ursprung hat?

Dengel: Mein Vater stammt aus dem Altland (Pruden), wo der Baumstriezel unbekannt war. Dort wurde stattdessen

die Hanklich (ebenfalls ein Hefeteig) gebacken. Meine Mutter hingegen stammt aus dem Burzenland (Rosenau), wo der Baumstriezel heimisch ist. In ihrer Familie wurde oft nach dem Brotbacken die noch glühende Kohle für den Baumstriezel genutzt. Dazu wurde die Kohle aus dem Offen nach vorne gescharrt und dann der Baum mit dem Hefeteig auf zwei Ziegelsteinen gelegt und über der Kohle gedreht.

RTI Radio: Wie kamen Sie auf die Idee, dieses siebenbürgische Traditionsgebäck hier in Deutschland zu verkaufen?

Dengel: Die Begeisterung für die Delikatesse war bei mir nach der ersten Kostprobe da, die Idee auch. Mit der Umset-

zung hat es einige Jahre gedauert: Öfen mussten angefertigt werden und organisatorische Probleme überwunden werden.

RTI Radio: Was ist das Besondere an dem/an ihren Baumstriezel(n) und welche Feinheiten sollte man bei der Produktion unbedingt beachten?

Dengel: Ein Unterscheidungsmerkmal ist die Größe des Baumstriezels: Der burzenländische Baumstriezel ist meist größer als die ungarische Variante. Die Teig-Rezepte unterscheiden sich in Feinheiten ebenfalls von Bäcker zu Bäcker. Zudem kann man ihn in der klassischen Variante nur mit einer Karamellschicht versehen anbieten, oder auch bestreut mit Nüssen oder Kokosraspeln. Wir bevorzugen die ursprünglich Variante. Das Wichtigste ist, den richtigen Zeitpunkt nicht zu verpassen, um den Baumstriezel aus dem Ofen zu nehmen. Bleibt er zu lange im Ofen, wird das Karamell bitter, nimmt man ihn zu früh heraus, ist der Teig nicht durchgebacken.

RTI Radio: Gibt es Unterschiede zwischen der Baumstriezelproduktion in Siebenbürgen und der Baumstriezelproduktion in Deutschland?

Dengel: In Siebenbürgen wurde der Baumstriezel oft über der Kohle gebacken und per Hand gedreht, was die Produktion kompliziert macht und ein großer Aufwand ist. Wir verwenden Gasöfen; die Hitzequelle liegt seitlich, damit schmelzendes Karamell nicht drauftropft und die Bäume werden von einem Motor angetrieben.

RTI Radio: Was macht einen guten Baumstriezel aus?

Dengel: Der Teig sollte nicht zu dick sein!

RTI Radio: Baumstriezel ist ja ein Feier-

tagsgebäck, welches in Siebenbürgen nicht zu jeder Gelegenheit gebacken wurde. Zu welchen Anlässen wurde der Baumstriezel in Siebenbürgen gebacken?

Dengel: In Siebenbürgen wurde der Baumstriezel zu Hochzeiten und zu anderen Festen gebacken (es gab ja keine Torten); manchmal aber auch einfach nach dem Brotbacken. Da die Herstellung viel Handarbeit bedeutet und viele Produktionsschritte umfasst, waren meist viele Leute an der Herstellung beteiligt.

RTI Radio: Sie sind ja in Berlin ansässig und versorgen die Siebenbürger Sachsen und die Berliner selbst mit Baumstriezel. Haben Sie viele („echte“) Berliner unter ihren Kunden?

Dengel: Am Anfang haben wir den Baumstriezel auf Berliner Wochen-, Weihnachtsmärkten und Straßenfesten angeboten. Unsere Kunden waren zunächst ausschließlich Leute ohne siebenbürgischen Hintergrund. Der Duft bei der Herstellung und kleine Kostproben hatten genügend Verführungspotential, um Interesse und Neugier zu wecken.

RTI Radio: Man kann Sie aber wahrscheinlich auch für Feste buchen. Wie weit fahren Sie denn, wenn man Sie anfragen würde?

Dengel: Wir fahren jährlich zum Heimmattag nach Dinkelsbühl und auch zum Kuhweiherrfest nach Nürnberg, stehen aber beispielsweise auch für HOG-Treffen zu Verfügung.

RTI Radio: Wie kann man Sie kontaktieren, wenn man die Baumstriezelei Dengel für ein Fest buchen möchte?

Dengel: Telefonisch unter 030/3235637 oder per Email: r.dengel@t-online.de

RTI EMPANG OHNE PC - GEWUSST WIE?

Dass man RTI auch ohne PC empfangen kann, ist kein Geheimnis, allerdings auch nicht so einfach wie einen der „normalen“ Regionalsender mit einem herkömmlichen Radio zu empfangen.

RTI-Radio ist kein Sender im herkömmlichen Sinn, also kein Sender der über Radiowellen im „Äther“ sendet. Deshalb benötigt man auch ein spezielles Radiogerät, ein sogenanntes WLAN-Radio und einen Internetanschluss, um unser Radioprogramm zu empfangen.

Wir werden oft gefragt: Auf welcher Frequenz kann man Euch empfangen?

Die Antwort lautet schlicht und einfach:

Auf keiner!

Man benötigt ein sog. WLAN-Radio (WLAN = Wireless Local Area Network) also ein Lokales Datenfunknetzwerk Radio und ein funkfähiges Internetmodem oder Internetrouter.

Mit diesen beiden Geräten und einem Internet-Flatrate-Vertrag mit einem Internetanbieter, kann man RTI Radio im Wohnzimmer, Küche, Bad oder im Garten auch ohne Computer hören.

Die auf dem Markt befindlichen Internetradiogeräte (WLAN-Radios) sind bereits schon ab knapp 80 € zu haben. Nach oben hin sind natürlich kaum Grenzen gesetzt, und wer ein Topgerät auf dem letzten Stand der Technik haben möchte kann natürlich auch mehr als 3 - 400 € ausgeben.

Unser Sender ist in den meisten Internetradioverzeichnissen registriert und erscheint entweder über die manuelle Suche, indem man nach RTI Radio sucht, oder im Verzeichnis des Radios selbst.

In einigen seltenen Fällen ist es notwendig unsere Sende-IP-Adresse manuell einzugeben.

Für RTI 1 - saksesch Radio lautet diese:

87.118.95.162:8092

Für RTI 2 - International lautet diese:

87.118.95.162:8090

Mit diesen Angaben im WLAN-Radio sollte der Empfang unserer Sendungen auf jeden Fall funktionieren.

JS

HÖRERFEEDBACK:

Besonders daran finde ich das der Sender so multi-kulti ist - und vor allem mag ich, dass die Moderatoren auf die Wünsche der Hörer eingehen . Ebenfalls finde ich es Klasse, dass das RTI-Team auf den Bällen vertreten ist und von dort aus berichtet- das ist ein Sender, den jeder 7brg hören sollte ! – Elke, Dinkelsbühl



Ihr Partner und Dienstleister wenn Sie eine professionelle Website benötigen!

Kontaktieren Sie mich noch heute:

Jürgen Schiel

Telefon: +33965196404

Mobil: +491637495813

juergen.schiel@gmx.net

www.ihs-infodesign.fr

RECHTSANWÄLTIN
CHRISTIANE BOHN

Kanzlei Augsburg
Apothekergäßchen 4
86150 Augsburg

Kanzlei Kissing
Waldweg 10
86438 Kissing

Tel. 08233 / 7957475 Fax 08233 / 847426

ra-ch.bohn@t-online.de

www.anwalt.de/bohn

FAMILIENRECHT ARBEITSRECHT
ERBRECHT MIETRECHT

Rechtsberatung in Deutsch und Rumänisch



Seit über 20 Jahren
Kosmetik – med. Fußpflege
Make-up Kurse



Ute Mantsch

staatl. gepr. Fachkosmetikerin

Amselstr. 8
94327 Bogen
Tel. 09422/5387
Fax. 09422/6270



e-mail: ute.mantsch@t-online.de



Für den Pflegefall finanzielle Sicherheit.

| | |
|-------------------------------|--|
| Stiftung Warentest | GUT (1,9) |
| Finanztest | TESTSIEGER: Allianz PZTBest |
| | Im Test: 30 Pflegetagegeldtarife, 4 gut |
| | Modell: Mann 45 Jahre, Beitrag ca. 40 Euro im Monat |
| | Ausgabe 02/2011 |

Damit gute Pflege keine Frage des Geldes ist, gibt es jetzt die Pflege-Zusatzversicherung PZTBest. So ergänzen Sie die Grundversorgung der gesetzlichen Pflegeversicherung sinnvoll und haben im Pflegefall einen leistungsstarken Schutz. Über die weiteren wertvollen Service- und Beratungsleistungen des Testsiegers Allianz informieren wir Sie gerne.

Vermittlung durch:
Friedrich Schiller, Hauptvertretung der Allianz
Forchheimer Str. 8, D-90425 Nürnberg
schiller.friedrich@allianz.de, www.asigurare.de
Tel. 09 11.8 18 85 25, Fax 09 11.8 18 85 27
Mobil 01 70.5 47 52 61

Hoffentlich Allianz.

Allianz 

Consultanță și în limba română

NEUE SENDUNG AUF RTI 2: METRONOM!

Nach fast genau einem Jahr Sendeabstinenz, ist der Gründer des Radioprojekts, Jürgen Schiel, seit Ende April 2011 wieder zurück im Sendegeschehen. Jeden letzten Mittwoch im Monat um 20.00 Uhr läuft seine zweistündige Sendung „Metronom“ auf dem zweiten Kanal RTI 2.

Die neue Sendung ist eine „In memoriam“ Sendung, eine Remineszens an den verstorbenen Moderator Cornel Chiriac von RFE/REL (Radio Free Europe/Radio Europa libera). Die Sendung trägt den gleichen Namen wie Cornel Chiriacs Sendung und knüpft musikalisch dort an wo Cornel Chiriac seinerzeit aufhören mußte. Die Erkennungsmelodie der Sendung ist der letzte Titel, den Cornel Chiriac in seiner letzten Sendung gespielt hat: Jokers Grave von den Groundhogs. Geboten wird beste Rockmusik aus dem deutschen, englischen und dem rumänischen Sprachraum.

Mit dieser Sendung möchte RTI Cornel Chiriac ein Denkmal setzen und an diesen einmaligen Moderator erinnern, der auf tragische Weise im Alter von 33 Jahren ums Leben kam. Er wurde von einem 17jährigen Rumänen mit einem dutzend Messerstichen umgebracht. Das offizielle Motiv des geständigen Täters war Raubmord. Allerdings wird gemunkelt, dass es eine von den ehemaligen Diktatoren Rumäniens in Auftrag gegebene Exekution war. Cornel Chiriac war aufgrund seiner Flucht in den Westen und seiner Beliebtheit bei den Jugendlichen eine Gefahr für das Diktatorenehepaar. In jeder Sendung wird ein Titel diesem Moderator gewidmet, der weder in Rumänien noch in Deutschland entsprechend öffentlich gewürdigt wird.

NEUE SENDUNG AUF RTI 2 : ROMANIA LIVE!

Ihr sucht einen Sendung mit drei Stunden durchgehend rumänischer Musik? Dann seid ihr hier genau richtig! Die Sendung „Romania Live“, die an jedem zweiten Mittwoch in Monat von 20 bis 23 Uhr auf RTI 2 gesendet wird, besteht zu 100% aus rumänischer Musik. Auch in dieser Sendung sind Musikwünsche besonders gern erwünscht! Am Mikrofon: Tine

TS

NEUE SENDUNG AUF RTI 1: SAKSESCH RADIOTREFF

Am Freitag, 29.04.2011, um 19 Uhr startete der „Såksesch Radiotreff“, eine neue Sendung und wartet noch darauf, von euch entdeckt zu werden. Die Kulturecke und Blasmusik wurden aus dem Tanzschuppen herausgenommen und in den såksesch Radiotreff übernommen. Im „Såksesch Radiotreff“ wollen wir uns - wie auch der Name Radiotreff sagt- zu zwei Stunden Radio treffen, welches euch zum Mitmachen einlädt.

Es gibt verschiedene Möglichkeiten: per Festnetz Telefon 069 13 81 81 54 oder Email reinhardt@rti-radio.de

Die Programmpunkte der neuen Sendung:

- * Erzählungen,
- * Gedichte,
- * Grüße,
- * Rubrik Wot gid et Nauet?

Die Sendung Dr. Music, die bisher auf diesem Sendepunkt zu hören war, ist jetzt am Freitag ab 17 Uhr auf RTI 2 zu hören.

RL

BETTINA MOSER

Sendung 1: Tine's Schlager-
sofa: Sonntag 21-24 Uhr auf
RTI 1

Sendung 2: Romania live:
Jeden zweiten Mittwoch im
Monat 20-23 Uhr auf RTI 2
Lieblingstitel: ASIA - O cire-
asa amara
Motto: Nobody's perfect!

CHRISIE SCHULLER

Sendung: Der verrückte
Dienstagabend! Sendeplatz:
RTI 1, jeden Dienstagabend
ab 20.00 Uhr

Lieblingslied: Axel F.von
Faltermeyer, meine Erkennungsmelodie!
Motto: Das Leben ist viel zu kurz um
„normal“ zu sein!!!

CHRISTIAN BUCHHAUS

Sendung: Austro-Pop-Special Sendeplatz:
jeden ersten Dienstag im Monat von 10-
12 Uhr Lieblingstitel: I am from Austria
(Reinhard Fendrich)
Motto: Carpe Diem - Nutze den Tag!

DANIEL COSTEA Sendung: Kilometrul-
Zero oder Kilometer Null

Sendeplatz: immer dienstags, alle 2 Wo-
chen, von 20:00 bis 22:00 Uhr auf RTI-2,
Motto: Wer niemals anfängt, wird auch nie
etwas zustande bringen.

DIRK HAASLER Sendung: Kaminfeuer

Sendeplatz:jeden zweiten Mittwoch im
Wechsel mit Hauptsache Musik. Lieb-
lingsmusik: Balladen, deutsch, englisch.
Schlager und Rock.
Motto: Du kannst dem Leben nicht mehr
Tage geben, aber den Tagen mehr Leben.



DAS RTI TEAM

ERIC SCHERER

Sendung: Soxesch Wält mät dem
Soxenfilmierer
Sendeplatz: Donnerstag, 20 bis 23 Uhr
Lieblingstitel: Ceasar – My Black Lady
Motto: Leben ist was passiert während
du gerade dabei bist andere Pläne zu
machen.

HILDEGARD KIJEK

Sendung: „Hauptsache Musik“ Jeden
zweiten Mittwoch von 20 bis 24 Uhr
Lieblingstitel: „Die Frau im Radio“ - Drei
Colonias. Motto: Lebe so, als ob jeder
Tag dein Letzter wäre.

HANZY BUCHNER

Sendung: Säksesch Radio mit dem hanzzy
Sendeplatz: Montag, 20 bis 23 Uhr RTI 1
Lieblingstitel: Memories Duo - Vun Boien
uch Blomen Hanzys Motto: Vai! Ech sill
net säksesch rieden?

JOACHIM STARITZ,

keine eigene Sendung, „Betreuer oder
besser, Bindeglied zwischen Chat und
Studio“ Lieblingstinterpreten: Susan Schu-
bert, Wolfgang Petry. Motto: Freund aller
Siebenbürger Sachsen



MIKE ANDERSON

Sendung 1: TTT Tausend
Takte Topmusik Sendeplatz:
Sonntag 20 Uhr – 21 Uhr,
Sendung 2: Sport- und Me-
dienmagazin Sendeplatz:
Montag 20 Uhr – 23 Uhr,
Lieblingstitel : Roaring Sixties
- We love the pirate stations
Motto: Fight for free radio

MARIE-LAURE SCHIEL

keine eigene Sendung, Kas-
senwart im RTI e.V.
Lieblingstitel: Gary Moore - Still
got the blues
Motto: Spende lieber heute als
morgen. ;)

JÜRGEN SCHIEL

Sendung: Metronom, Sendeplatz: Jeden
letzten Mittwoch im Monat 20 Uhr bis 22
Uhr auf RTI 2
Lieblingstitel: Faudel - Je n'oublierai jamais
mon pays
Motto: Es kommt wie es kommt...

KLAUS KNORR

Sendung: „Wonn de Adjuvanten blosen
Co-Moderation Hildegard Kijek - Jeden
zweiten Sonntag von 9 bis 12 Uhr
Lieblingstitel: „Das Lied der Heimat“
Siebenbürger Blaskapelle Traun
Motto: Leben und leben lassen!

LUCY WIDMAN

Sendung : „Lucys Tanzstudio“ ab 21 bis 23
Uhr jeden zweiten Samstag RTI 1
Lieblingstitel: Schlagerfeuer „ Zarenball“
Motto: Lachen ist die beste Medizin

MAJA (JÜRGEN SCHNABEL)

Sendung: Ein Kessel Buntes
Sendeplatz: Ganz spontan, also immer in
den Sendeplan schauen.
Lieblingslied: The Monrose - The Perfect
Ten Motto: fromm und fröhlich

RENE THIEL (Rennkuckuck)

Funktion: Webmaster
Lieblingsband(s): Classic-Rock (ost-
deutsch, osteuropäisch und englisch)
Motto: Osteuropa ist musikalisch der reine
Wahnsinn!

REINHARDT LINDER

Sendung 1: Säksesch Radiotreff
Sendeplatz: Freitag 19 bis 21
Sendung 2: Reinhardts Tanzschuppen
Sendeplatz: Freitag 21 bis 24 Uhr
Motto: Nutze deine Zeit, sie ist nicht un-
endlich

ROLF BINDER

einzelne Audiobeiträge: Nachdenkliches
von Rolf Binder Lieblingsmusik: Mozart
Motto: Der Unterschied zwischen dem
richtigen Wort und dem beinahe richtigen
ist der gleiche wie zwischen einem Blitz
und einem Glühwürmchen. Mark Twain

THOMAS SCHENK Sendung: Der Max
Mix /Sonntag Morgenmagazin
Sendeplatz: Mittwoch 17 Uhr RTI2 / Sonn-
tag 10 Uhr RTI2
Lieblingslied: Pontifex - Nackt Sehen
Motto: Wenn du dir nicht sicher bist, ver-
such es einfach...

INTERVIEW MIT HANS JOACHIM ACKER, SIEBENBÜRGISCHE STIFTUNG

RTI Radio Transsylvania International im Interview mit Hans-Joachim Acker, Vorstand der Siebenbürgisch-Sächsischen Stiftung. Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit nehmen uns einige Fragen zu beantworten.

Hans-Joachim Acker: Das tun wir sehr gerne, denn Sie und Ihre Pfingstbroschüre, ich glaube es ist die Vierte, helfen ja durch dieses Interview, uns erneut darzustellen.

RTI Radio: Seit wann gibt es die siebenbürgisch-sächsische Stiftung und welchen Aufgaben hat sich die Stiftung angenommen bzw. welches ist der Stiftungszweck?

Hans-Joachim Acker: Die Siebenbürgisch-Sächsische Stiftung gibt es seit 1974. Sie wurde von Ernst Habermann, einem gebürtigen Hermannstädter, ins Leben gerufen. Wenn wir richtig zählen, haben wir in drei Jahren unseren 40. Geburtstag. Eine schöne, lange Zeit, in der wir uns bemühten, unsere Siebenbürgisch-Sächsische Kultur, die ja unserem kleinen Völkchen entspringt, zu bewahren, um späteren Generationen noch zugänglich zu machen.“

RTI Radio: Welche Projekte unterstützt die Stiftung konkret?

Hans-Joachim Acker: Angefangen von Restaurierungen von Kirchenburgen, z.B. Tartlau, Honigberg, BIRTHÄLM, Bulkesch, seien hier nur stellvertretend erwähnt, über Vergabe von Stipendien, Förderung von Musikdarbietungen- und Wettbewerben, wie z.B. der alljährliche internationale Carl-Filtsch-Wettbewerb in Hermannstadt,

Druckkostenzuschüssen für die Veröffentlichung von Heimatbüchern der jeweiligen Heimatsortsgemeinschaften - mehr als 50 an der Zahl - bis hin zu der Unterstützung karitativer Art unserer armen Landsleute in Siebenbürgen, beispielsweise durch Medikamentensendungen.“

RTI Radio: Weil sie Publikationen ansprechen, möchte ich die Gelegenheit nutzen, Ihnen und der Stiftung einen herzlichen Dank für die finanzielle Unterstützung aussprechen, die sie unserem RTI Magazin seit der ersten Stunde angedeihen lassen! Vielen herzlichen Dank! Ohne diese Unterstützung wäre die Drucklegung des RTI-Magazins schlichtweg nicht möglich.

Hans-Joachim Acker: Ja, wir tun das sehr gerne. Einen der Gründe habe ich ja schon genannt. Wir unterstützen Sie und Ihr junges Team auch deshalb so gerne, weil Ihr Internetradio das erste Medium ist, dass so zielstrebig die sächsische Mundart vor allem unter den jungen Leuten verbreiten hilft und somit auch am Leben erhält. Wir alle, die wir uns Siebenbürger Sachsen nennen, leben nun schon seit vielen Jahrzehnten im deutschen Binnenraum und laufen Gefahr, dass dieser schöne und auch eigene Dialekt mit seinen vielen örtlichen Variationen verloren geht. Diesem Verlorengang beugen Sie ein bisschen vor und Ihre Mühe ist umso mehr lobend anzuerkennen. Die Siebenbürgisch-Sächsische Stiftung wünscht Ihnen allen in diesem Bemühen weiterhin viel Erfolg!

RTI Radio: In Zeiten knapper Mittel haben Sie sicherlich auch mit den Grenzen der Machbarkeit zu tun. Wo liegen diese Grenzen genau?

Hans-Joachim Acker: Ja, die letzten Jahre waren nicht leicht für uns. Warum hat uns die Weltwirtschaftskrise auch

tangiert, werden sich manche fragen? Nun, die Antwort ist ganz einfach: Eine Stiftung ist gesetzlich verpflichtet, ihr Stammkapital zu wahren und darf nur mit den Erträgen, die dieses Kapital abwirft, wirtschaften. Und diese Erträge werden durch die Zinsen erwirtschaftet, die das Kapital der Stiftung abwirft. Und nachdem in den letzten Jahren das Zinsniveau sehr niedrig war, waren auch unsere Erträge eher bescheiden. Wir sind aber guten Mutes und hoffen auf bessere Zeiten auch auf dem Kapitalmarkt und ebenso auf Zustiftungen unserer Landsleute. Die wären ja natürlich für unsere Arbeit äußerst förderlich.

RTI Radio: Auf wen geht die Gründung der Stiftung zurück?

Hans-Joachim Acker: Wie ich schon eingangs sagte: Die Stiftung wurde von Ernst Habermann, einem gebürtigen Hermannstädter, gegründet, der durch seine enorme Arbeitskraft und seine weltweiten Wirtschaftsverbindungen ein ansehnliches Vermögen erwirtschaftet hat. Ernst Habermann wurde in Hermannstadt geboren, verließ aber Rumänien schon 1947 und entkam somit dem sicheren wirtschaftlichen Ruin in den ja alle unsere Landsleute, seien sie nun Bauern oder Städter gewesen, hineingetrieben wurden. Habermann gründete die Stiftung, weil er mithelfen wollte, von unserer Siebenbürgischen Kultur so viel als möglich zu retten. Das ist ja Gott sei Dank zu einem gewissen Teil gelungen, es gibt aber auf diesem Gebiet noch allerhand zu tun. Wenn Sie alle mithelfen, können die Siebenbürger Sachsen noch einmal beweisen, dass die Solidarität, dank derer sie sich über Jahrhunderte hinweg in einer nicht immer lebensfreundlichen Umgebung behaupteten, auch diesmal wieder zum Erfolg führt.



RTI Radio: Das ist ja auch der Namensgeber für den Stiftungspreis, den Ernst-Habermann-Preis. Was hat es damit auf sich?

Hans-Joachim Acker: Ja, der Ernst-Habermann-Preis, wird seit den 80er Jahren alle zwei Jahre beim Pfingsttreffen in Dinkelsbühl vergeben. Er will jungen Leuten, die aus Siebenbürgen stammen oder sich mit siebenbürgischen Themen wissenschaftlich befassen, fördern und andere dazu anregen sich diesen Themen zu widmen.

RTI Radio: Vielen Dank für das Interview. Wir wünschen Ihnen und der Stiftung noch ein langes und erfolgreiches Wirken!

Hans-Joachim Acker: Gerne. Und ich wünsche Ihnen viel Erfolg in der Verbreitung und zum Erhalt unserer Siebenbürgisch-Sächsischen Mundart. Alles Gute Ihnen und Ihrem gesamten Team!

**Siebenbürgisch-Sächsische Stiftung,
Martin-Luther-Straße 24/1, 81539 München,
Tel+Fax: 089/69804263 Bank-
verb. Deutsche Bank, Kto.Nr 330390600
(BLZ 70070010) JS**

Die Siebenbürgisch-Sächsische Stiftung hat die RTI-Magazine 2008, 2009, 2010 und das vorliegende Magazin, sowie das Projekt RTI e.V. in der Anfangsphase finanziell unterstützt. Vielen Dank!

RTI Radio unterstützt die Erhaltung der siebenbürgischen Mundart durch Sendungen in siebenbürgischer Mundart, sowie durch die Publikation von Gedichten und Prosa in Mundart. Von unserem Moderator und Dichter Eric Scherer hier ein kleines Gedicht über den Osterbrauch „Besprätzen“

DET BESPRÄTZEN

Wī sturkelt äsi spēt do lonjst der Donn?
Et äs as Nobergang he äs Beton.
Hia hailt de Fläsch noch fēst än der Hünd,
end stätzt sech mat dem Räck un de Wünd.

Hia wor besprätzen mat senjen Fränjden,
nea wird he eosgelächt vun alle Känjden.
Geziugen se se vun Mēd ze Mēd,
nār hīme fonjden---äs nea blēd.

Den Hot, dēn hot he verliuren,
der Tat, di reisst em eos de luren.
Et wor di fenj Hot eos der Städt,
der Tat huet desen Blēdsänn sätzt!

Mat de Stiweln durch da däckest Mör
se sa woild geträmpelt wa zegör.
De Mēdcher hun gor gead gelächt,
sech de Burschen zem Gelēch gemächt.

Der Pali hot feng geschmäckt,
dī wirkt noch gead wa ägesäckt.
Der Gang dinkt sech wa gead et wor,
der ällerbravst wird do zem Narr.

De Griuß da hot fräsch Briut gebäcken,
derhonjder kün em nöch en Pali pücken.
Mat Fatt uch Zwibbeln, anjem fenj
oder Kletiten vun der schätzijen Trenj.

Esi bekit em Kräft end kün noch bēßer
sanjen,
äld ener zeviel, end wäll sech branjen.
Duer kit äwer de Hunklich gleich derzwä-
schen,
und dro det dūnzen äf den Däschen.

Et sänjt a jēder hoart, uch dī net kün,
gunz klar, esi wird der Sächs zem Mūn.
Gemätzt warden de Burschen mät, uch
ohne Grunn,
uch Melodien klänjen eos der Līdertrunn.

Da nächst Mēd än der Gäß da lēd schiun
bidden,
nårnetwederdet Riusewässerverschidden.
No dem parfümieren kit noch schniel en
Dinzken,
uch em rämpelt mam Bizikel äf der Hihm-
fuart durch det Schinzken.

Wa fenj se äs as Tradition, dinkt sech as
Nobergang,
huet ändlich hīmen fanjden, mat er
hēender Zang.

Det nächst Gor äs hia äwer garantiert
wedder derbai,
fallt änt Bät, end drihmt dervun bäs mār-
ren frah.

ES

Wenn Sie auch unser Projekt unterstützen möchten und im RTI-Magazin 2011 mit einem redaktionellen Beitrag oder einer Werbung für Ihr Unternehmen, Band oder Ihren Verein vertreten sein möchten, kontaktieren Sie uns bitte unter der Emailadresse: **vorstand@rti-radio.de** oder telefonisch unter **01637495813**

Das 36 seitige Magazin erscheint dieses Jahr (2011) in einer Auflage von 1000 Stück und wird an zahlreiche Multiplikatoren in der siebenbürgischen Gemeinschaft verteilt.

EIN SCHÖNES OUTFIT FÜR ALLE SIEBENBÜRGER-FESTE!



*In allen Damen- und Herren-Größen (XS bis 3XL) erhältlich, ebenso in Schwarz
mit Kragenbestickung € 50,- zzgl. Versandkosten*

BESTELLUNGEN TELEFON.: Dr. Christa Jungwirth 0151-19 00 23 03
E-MAIL: soxenhemd@googlemail.com · www.uwe-musik.com · anja.babet@yahoo.de



Foto:Eric Scherer



CD-VORSTELLUNG: „NIEHT ECH ZEKT“

Die Musik und die Texte sind für „Nicht-Siebenbürger“ mit Sicherheit etwas gewöhnungsbedürftig. Vor allem sind sie keine leichte Unterhaltungsmusik, die man nebenher zum Ablenken hört. Man sollte sich die Zeit und die Muße nehmen, die Texte auf sich wirken zu lassen. Genau hinhören, denn sie haben sehr starken autobiografischen Charakter. Wer in derselben Zeit wie Manfred Ungar in Siebenbürgen gelebt hat, dort die Kindheit und Jugend, die Schulzeit und vielleicht auch Ausbildung und die ersten Schritte in die Arbeitswelt gemacht hat, kann die Texte nachvollziehen und nachleben.

Sie wecken Erinnerungen und lassen einen Parallelen ziehen zu dem selbst Erlebten. Manfred hat lange mit sich gerungen, bis er diese CD produziert hat, aber seine Musikerseele hat ihm keine Ruhe gelassen. Es ist sein Lebenswerk - mit viel Herzblut umgesetzt - und er möchte damit seine Erfahrungen aus Siebenbürgen bewahren und weitergeben. Mit Sicherheit fühlen sich viele beim Hören in ihre eigene Jugendzeit zurückversetzt. Sie ist auf jeden Fall hörenswert!

HK

Bezugsadresse: Manfred Ungar,
Geißäckerstr. 48, 90768 Fürth,
Tel.: 0911-7539572,
email: mediensis@arcor.de
Preis pro CD: 10 Euro zuzügl. Versand



7brg.de

Siebenbürgische Veranstaltungen im Raum Baden-Württemberg

Die Veranstaltungen wo sich Gleichgesinnte treffen & kennenlernen,
um bei lockerer Atmosphäre zu feiern & tanzen,
bei Schlager bis Rock mit LIVE Bands.

Wir freuen uns auf Dich – sei unser Gast.

Veranstaltungen von 7brg in der 2. Jahreshälfte 2011

02.07 Ball mit den Amazonas-Express

17.09 Ball mit den Amazonas-Express

15.10 **Oktoberfest Special** Ball mit den Index

12.11 Ball mit den Starlights

Einlass 19 Uhr Beginn 20 Uhr

Siebenbürgische Küche von Metzgerei Hermann Esslingen

Sickenbühlhalle - Im Mittelbronnenteich 2 in 73344 Grubingen

Infos: **0173/9159897** www.7brg.de



VORSTELLUNG: DIE NEUE RTI WEBSITE

Grafisch und technisch komplett neu gestaltet, präsentiert sich RTI seit Ende 2010 im Internet. Der Relaunch der Website war notwendig durch den Ausbau des zweiten RTI Programms und dem Bestreben, unseren Vereinsmitgliedern einen Zusatznutzen zu bieten und damit auch einen Anreiz für (noch) Nichtmitglieder zu schaffen unser Radioprojekt mit einer Mitgliedschaft zu unterstützen. Doch dazu später mehr.

Im Folgenden ein kleiner Durchgang durch die wichtigsten Menüpunkte der neuen Website.

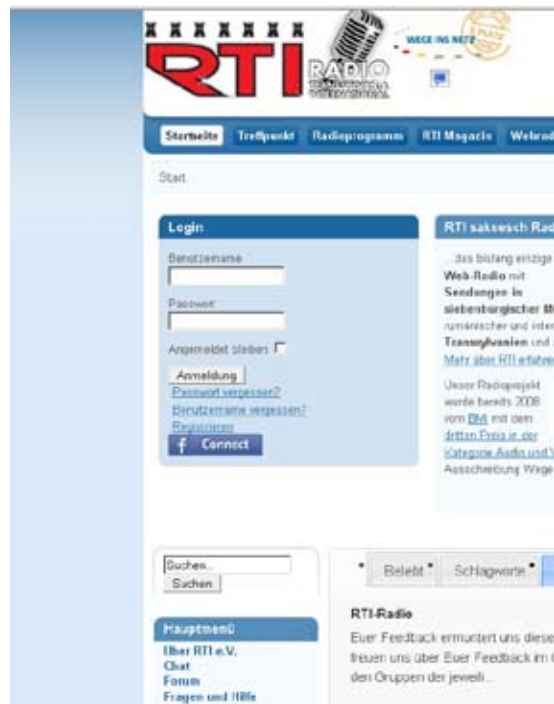
Die Startseite präsentiert sich in einer sehr übersichtlichen Gestaltung, die alle Bereiche auf einen Blick zugänglich macht. Die Player für die beiden RTI-Programme stehen gleichberechtigt untereinander.

DER RTI RADIO TREFFPUNKT

Nicht ganz neu, aber komplett neu überarbeitet, ist der RTI Radio Treffpunkt, der Bereich in dem alle Communityfunktionen untergebracht sind. Hier kann man Kontakte zu anderen Hörern und zu den Moderatoren knüpfen „Freundschaften“ schliessen, Gruppen gründen, Fotos und Videos hochladen, Nachrichten austauschen, Events erstellen und sich an den Diskussionen im Forum beteiligen.

Anmelden kann man sich unter anderem auch mit seinem Facebook-Account und kann seine Statusmeldung und die Benutzerdaten von facebook.com auch auf RTI verwenden.

Der RTI Radio Treffpunkt bietet alle Funktionen die von einer modernen Web 2.0 Community Website erwartet werden.



DAS RADIOPROGRAMM UND AKTUELLE PROGRAMMHINWEISE

Der Bereich Radioprogramm informiert über die aktuellsten Sendungen und ist ebenfalls sehr übersichtlich gestaltet. Die beiden RTI-Programme sind über einen entsprechenden Link erreichbar und auch die Wiederholungen unserer Liveprogramme in den Morgen- und Vormittagstunden, sowie die unterschiedlichen automatisierten Sendeformate sind übersichtlich zusammengefasst.

Hier findet man - wie auf der Startseite auch - den Zugang zu beiden Radiostreams für die gängigsten Player (Winamp, Real Media Player, VLC, Windows Media Player oder QuickTime)

In diesem Bereich befindet sich auch die Möglichkeit, Kontakt zu dem sendenden Moderator via Yahoo oder via einem Wunschboxformular herzustellen.



Wir haben lange überlegt was wir unseren beitragszahlenden Mitgliedern als Zusatznutzen bieten können. Ergebnis dieser Überlegungen ist unser Sendearchiv:

DAS RTI-SENDEARCHIV

stellt den Zusatznutzen dar, welcher im Moment zwar noch für alle zugänglich ist, aber **ab Ende Juli 2011** nur noch unseren **beitragszahlenden Vereinsmitgliedern** zur Verfügung stehen wird.

Im Sendearchiv befinden sich alle regelmäßigen Livesendungen der Vorwoche der beiden Programme RTI 1 und 2. Mit dem eingebauten Player lassen sich die Sendungen eine Woche lang nachhören für den Fall, dass jemand mal seine Lieblingssendung verpasst hat. Aus rechtlichen Gründen können wir den Download der Sendungen zum Anhören auf einem iPod oder einem anderen mobilen mp3-Player leider nicht anbieten. Zum Nachhören muss man eben den Rechner und den Browser starten.

DAS RTI-MAGAZIN (ONLINE)

Der Bereich RTI Magazin enthält sozusagen die Online-Ausgabe des vorliegenden Magazins, stets aktuelle Artikel aus dem Vereinsleben, aus dem Radiobetrieb, Hinweise auf neue Moderatoren, neue Möglichkeiten unser Programm zu hören usw. Hier lassen sich auch die älteren Ausgaben unseres Magazins als PDF-Dateien runterladen.

WEBRADIO EINSCHALTEN

Der Link „Webradio einschalten“ öffnet die beiden Player in einem eigenen Fenster und erlaubt das störungsfreie Surfen auf der Website, ohne dass der Stream dauernd unterbricht. Das neue Fenster enthält eine sog. „Microsite“ mit allen wichtigen Informationen, wie z.B. eine zusammengefasste Programmübersicht mit den anstehenden Livesendungen, Kontaktmöglichkeit u.v.m.

INTRANET

Der Intranetbereich ist nur für Vereinsmitglieder und Moderatoren zugänglich und enthält alle vereinsinternen Informationen, ein internes Forum, ein komplettes Projektmanagementwerkzeug, mit welchem wir auch über große Entfernungen hinweg gleichzeitig oder zeitversetzt an gemeinsamen Projekten arbeiten können. Weiterhin finden unsere Moderatoren hier eine Reihe von Handreichungen und Downloads sowie Audiodateien wie z.B. Jingles für die eigene Radiosendung. Ein eigener Team-Speakserver ermöglicht kostenfreie Konferenzen im Redaktionsteam.

JS

RÜCKBLICK UNTERHACHING: RTI-MUSIK- UND KULTURFEST 2010

Einer der Höhepunkte unseres Radioprojekts war das große RTI Musik- und Kulturfest 2010.

Es war für uns das erste größere Projekt dieser Art und wurde in Zusammenarbeit mit dem Unterhachinger „Forum der Kulturen“ organisiert. Mit diesem Musik- und Kulturfest wollten wir einerseits unserem Radioprojekt zu mehr Bekanntheit verhelfen und andererseits die unterschiedlichen in Deutschland lebenden Kulturen zusammenbringen.

Die Idee hatten wir im Sommer 2009 auf der Mitgliederhauptversammlung in Garching bei München ausgedacht und dann kontinuierlich weiterentwickelt. Wir konnten einige siebenbürgische Künstler für diese Idee begeistern. Ein paar dieser Künstler waren sogar bereit, sich ehrenamtlich und ohne Gage an diesem Event zu beteiligen.

Nach einigen bürokratischen Hürden, mit denen wir bis kurz vor dem Fest zu kämpfen hatten, war es dann endlich soweit:

Am 11. September 2010 eröffnete Unterhaching bei München seine Pforten für alle RTI-Hörer, Siebenbürger Freunde und Besucher von Nah und Fern. Für das leibliche Wohl sorgten viele Essstände mit siebenbürgischen, rumänischen und türkischen Spezialitäten.

Das Nachmittagsprogramm gestalteten die Tanzgruppen Augsburg und München mit siebenbürgischen Tänzen und einer Trachtenshow sowie das RTI-Team mit einem Vortrag über Siebenbürgen. Musikalisch wurde der Nachmittag vom Memories-Duo gestaltet. Für Partystimmung auf dem anschließenden Ball sorgten Bürger7 und die Strangers Band.

Die zahlreichen Besucher und das erzielte



Medienecho (Berichte im Vorfeld und nach der Veranstaltung in der Süddeutschen Zeitung und natürlich in der Siebenbürgischen Zeitung) bestätigen und ermuntern uns, ein solches Event erneut zu organisieren.

Unser Dank geht an alle Teilnehmer dieses Festes, an die Musiker vom Memories-Duo, vom Musikprojekt Bürger7, an die Band „Strangers“ und natürlich an die Betreiber der Essstände Andrei Znogovan und Familie vom rum. Feinkostladen in Taufkirchen, Walter Jakobi, Betreiber des Langoschstandes aus Augsburg, und an dem Baumstriezelstand der Augsburger Tanzgruppe, Harald Schneider Inhaber der Weinhandlung Jidvei, an die Mitorganisatoren vom Verein „Forum der Kulturen“ namentlich Frau Inci Ahmad und Dieter Senninger und natürlich auch die siebenbürgischen Tanzgruppen aus Augsburg und München.

AUFRUF ZUR MITGESTALTUNG

Wir freuen uns auf das nächste Fest dieser Art, welches wir vielleicht schon im nächsten Jahr (2012) organisieren möchten. Hierzu starten wir einen Aufruf an alle siebenbürgischen Künstler, Tanzgruppen und Bands! Bewerbungen bitte an: **vorstand@rti-radio.de**

CS/JS



Nutzen Sie meine Erfahrung.

Versichern, vorsorgen, Vermögen bilden.

Dafür bin ich als Ihr Allianz Fachmann der richtige Partner. Ich berate Sie umfassend und ausführlich. Überzeugen Sie sich selbst.

Vermittlung durch:

Eduard König, Allianz Hauptvertretung

Laurentiusstr.35, D-71069 Sindelfingen

eduard.koenig@allianz.de, www.allianz-koenig.de

Tel. 0 70 31.38 35 66, Fax 0 70 31.38 59 90

Hoffentlich Allianz.



DJ-SAMMY UND DIE TECHNISCHE UMSETZUNG DES RADIOPROGRAMMS

DJ Sammy ist seit diesem Jahr unser offizielles Sender-Maskottchen, aber seit längerer Zeit auch die interne Bezeichnung für unsere Sendesoftware, welche zur Gestaltung des Nonstop-Musikprogramms von uns eingesetzt wird: SAM4 von SpacialAudio.

Mit dieser Software wird in Tabarz auf unserem Senderechner mittels hochkomplexen Skripten, der Sendebetrieb so gestaltet, dass ein angenehm hörbares Programm entsteht, ohne allzu große musikalische Ausreisser.

Mit diesen Skripten und Programmbeehlen werden zum Beispiel die aufgezeichneten Nachrichten der Deutschen Welle eingespielt. Ebenso werden die automatisierten Programmformate und die musikalische Anpassung vor und nach den Livesendungen mittels Skripten gewährleistet.

Um es an einem Beispiel zu verdeutlichen, können wir die Sendung „Wonn de Adjuvanten blosn“ näher betrachten: Die Sendung wird alle zwei Wochen live moderiert und an den moderationsfreien Sonntagen, wird in der gleichen Zeit ebenfalls Blasmusik gesendet, allerdings eben eine automatisierte Version der Sendung, ohne Livemoderation. Damit die automatisierte Sendung nicht immer gleich klingt, wird von DJ Sammy ein Skript generiert, welches nach einem „geregelt“ Zufallsprinzip, Blasmusik aus unserer Musiksammlung spielt.

Um „harte“ Musikwechsel zu vermeiden, wird ebenfalls durch Skripte im Vorfeld und nach der Blasmusiksendung die Zufallsrotation leicht angepasst, damit zum Sendebeginn nicht ein Blasmusiktitel direkt auf einem Rocktitel folgt oder umgekehrt.

DJ Sammy ist auch dafür zuständig, die Livesendungen auf den Hauptstream weiterzuleiten und dafür zu sorgen, dass im Falle von technischen Problemen beim sendenden Moderator (Streamabbriss) das Programm dennoch weitergeht und keine Lücken oder Sendeunterbrechungen entstehen.

Unsere Moderatoren senden während ihrer Livesendungen auf unseren sogenannten „Zuführungsstream“. Dieser Stream wird mittels Skripten von DJ Sammy zu jeder vollen Stunde überwacht und sobald dort ein Signal anliegt, sprich jemand live sendet, leitet DJ Sammy dieses Signal auf den Livestream weiter. So wird zum Beispiel ermöglicht, dass Maja, unser neuer Moderator aus Ulm, auch spontan auf Sendung gehen kann, ohne dass jemand aus dem Redaktionsteam eingreifen muss.

Damit die Musikrotation, die wir auf beiden Kanälen RTI 1 und RTI 2 für euch bereitstellen, nicht quer durch alle Musiksparten läuft und somit unhörbar wird, müssen die Skripte auf eine gut sortierte Musikdatenbank zugreifen. An dieser Musikdatenbank haben wir in den letzten Monaten intensiv gearbeitet. Vielen Dank an unsere Kollegen Chrissie, Reinhardt und Markus, die hierfür sehr viel Zeit aufgewendet haben.

Wir hoffen, dass ihr mit dem Ergebnis zufrieden seid und wünschen euch viel Spass mit unseren beiden Radiostreams! Und wenn sich jemand von den Lesern an diesem Projekt beteiligen möchte, meldet euch einfach bei uns!

TS/JS

Hier könnte Ihre Werbung stehen!

1/2 DIN A5 - Seite = 50 EURO

1 DIN A5 - Seite = 100 EURO

kontaktieren Sie uns!

vorstand@rti-radio.de

tel.: 01637495813

NEUE SENDUNG AUF RTI 1: AUSTROPOP SPECIAL

Aus dem Studio Wien sendet Christian Buchhaus bislang einmal pro Monat auf RTI 1 am Dienstagvormittag von 10 bis 12 Uhr. Ab Juni wird die Sendung im zweiwöchentlichen Rhythmus gesendet.

Musikalisch geht es in der Sendung - wie der Name der Sendung bereits vermuten lässt - um österreichische Rock und Popmusik. Neuvorstellungen von Bands, Interviews und Neuigkeiten aus der österreichischen Rock- und Popszene runden die Sendung ab.

JS

NEUE SENDUNG AUF RTI 2 SPORT- UND MEDIENMAGAZIN

Mike Anderson moderiert am Montag von 20 Uhr – 23 Uhr auf RTI 2 das Sport und Medienmagazin.

Themen der Sendung:

- Der Sport vom Wochenende,
- 2. Bundesliga live,
- Radio-, TV- und Multimedia-News,
- DX- und Telekommunikations-Infos,

Musikauswahl:

- Classic Rock,
- Album Rock
- Pop/Rock aus Rumänien und Osteuropa.

MW

1. KURZE BIOGRAPHISCHE DATEN:

Daniel ist mein Name, bin noch zwischen 35 und 40, habe eine kleine süße Familie, ich lebe in Rhein-Neckar-Raum und arbeite fleißig. Zur meinen Hobbys gehört neben Musik und malen auch das Internetradio, weil es einfach Spass macht; Meine Sendung heisst Kilometrul0(zero) zu deutsch: KilometerNull und ist immer jeden 2-ten Dienstag ab 20 Uhr auf RTI-2 zu hören.

2. WIE KAMST DU ZU RTI?

Als Hörer bin ich auf RTI aufmerksam geworden, und auf der Homepage, dort steht alles genaustens beschrieben wie man zur eigenen Sendung kommen kann...und: es ist genau so einfach wie es dort steht!

3. HAST DU VORHER SCHON ERFAHRUNGEN MIT RADIO GEMACHT?

Ja, ich habe ein paar mal gesendet, auch für ein Internetradio: RadioRomaniaMea.

4. WAS GEFÄLLT DIR AN DEM RTI PROJEKT? WARUM UNTERSTÜTZT DU UNS MIT DEINEM BEITRAG?

RTI ist einfach RTI....Man fühlt sich einfach willkommen im Team und die Kollegen sind sehr, sehr nett und hilfsbereit.

5. WELCHES KONZEPT STECKT HINTER DEINER SENDUNG?

Da ich eine der ersten Sendungen für das RTI-2 Programm mache, habe ich mir einfach KilometerNull als Motto ausgesucht, weil ich mir wünsche, dass die Internationale Sparte von RTI mindestens genauso erfolgreich wird wie RTI-1.

6. WELCHE HÖRER MÖCHTEST DU DAMIT ANSPRECHEN?

Allen die Spass im internationalen Musikraum haben...Aber ich bemühe mich, ca. 80% Musik aus Rumänien anzubieten für die Hörer

7. WAS IST DIR WICHTIG, WELCHE BOTSCHAFT MÖCHTEST DU MIT DEINER SENDUNG TRANSPORTIEREN?

Es gibt eine Soundreise nach Rumänien... und nicht nur, Kilometrul0 ist die Reisegesellschaft, Tickets dafür gibt es beim RTI-2 am roten RadioPlayer.

8. DEIN GRUSS ODER WUNSCH AN UNSERE HÖRER...

Seid einfach dabei und lass uns für ein paar Songs zusammen sein.

DC/CS

GROSSER SIEBENBÜRGER -BALL MIT PETER MAFFAY ALS EHRENGAST

Wo die Siebenbürger feiern, ist RTI meist nicht weit, so auch am 5. Februar in München. Zu den 400 Tanzgästen gesellten sich auch einige prominente Namen: Die Bundestagsabgeordnete Dr. h. c. Susanne Kastner, der rumänische Außenminister Dr. Teodor Baconschi, der rumänische Botschafter in Deutschland Dr. Lazăr Comănescu, der kanadische Botschafter Dr. Peter Boehm und Gäste aus Politik und Wirtschaft - und natürlich auch der Rockstar Peter Maffay. Die Franz-Schneider-Band sorgte für gute Partystimmung und das RTI-Team war auch diesmal live dabei!!!

CS



CHRISSIE SCHULLER
STUDIO FÜRSTENFELDBRUCK
 Chrissie ist seit Beginn des Projektes 2006, bei RTI dabei - anfangs unterstützte sie das RTI-Team mit Werbeaktionen und Interviews. Mittlerweile moderiert sie seit April 2009 eine eigene Sendung: „Der verrückte Dienstagabend“, genauso verrückt und lustig, wie sie selbst. Jeden Dienstag nach den 20 Uhr-Nachrichten gibt es bei RTI 1 Kuriositäten aus aller Welt, interessante Nachrichten, verrückte Berichte, einen bunten Musikmix aus den 70-ern, 80-ern, 90-ern und Hörerwünsche von heute... und natürlich jede Menge gute Laune!!! ...einschalten lohnt sich, mitmachen ist ausdrücklich erwünscht! Come in and find out....

MITGLIEDSCHAFT UND FÖRDERMITGLIEDSCHAFT IM RTI E.V. : WAS HABE ICH DAVON?

Wussten Sie dass Sie als Fördermitglied:

1. Werbebanner auf der RTI Website schalten können?¹
2. Radiowerbung im Programm schalten können?²
3. Das RTI Magazin per Post zugeschickt bekommen?

Wussten sie dass Sie als Mitglied:

4. Zugang zu unserem Sendearchiv haben?
5. Vergünstigten Eintritt zu Veranstaltungen des Vereins erhalten?

¹ Schicken Sie uns einfach ihr Werbebanner an rti@rti-radio.de

² Schicken Sie uns einfach ihren Radiospot an rti@rti-radio.de zu. Gegen eine Aufwandsentschädigung erstellen wir auch gerne den Radiospot in Zusammenarbeit mit Ihnen

CS

NEUWAHLEN, SATZUNGSÄNDERUNG UND BERICHT DES VORSTANDS

Am 12.12.2010 fand die Mitgliederhauptversammlung mit Neuwahlen und Satzungsänderungen im Internet statt.

DIE WICHTIGSTEN INFORMATIONEN IM ÜBERBLICK:

Änderungen der Satzung:
 §8.Abs.2 Häufigkeit der MHV von jährlich auf alle vier Jahre geändert.
 §8.Abs.5 Anträge der Mitglieder zur MHV - Laufzeit geändert.
 §10. Abs.2 Amtszeit des Vorstandes auf vier Jahre erhöht.
 §10.Abs.4 Vertretungsberechtigung von zwei Mitglieder auf Einzelvertretungsberechtigung geändert.
 §12.Abs.2 : Bestimmung eines genau benannten Nutznießers des Vereinsvermögens bei Auflösung des Vereins: Siebenbürgische Bibliothek Gundelsheim.

Abstimmungsergebnisse, Protokolle und Berichte sind für Vereinsmitglieder im internen Downloadbereich verfügbar.

JS



CHRISTIAN BUCHHAUS - RTI STUDIO WIEN

MEINE VERBINDUNG ZU SIEBENBÜRGEN:

Meine Frau Petra wurde in Kronstadt, Siebenbürgen geboren. 2006 haben wir gemeinsam Siebenbürgen besucht und da durfte ich diese schöne Gegend auch kennenlernen. Im August diesen Jahres werden wir wieder eine Woche in Kronstadt und Umgebung verbringen.

WO ICH GEBOREN UND AUFGEWACHSEN BIN.

Ich wurde am 4.12.1959 in Graz geboren wo ich auch meine Schulausbildung machte und bis zu meiner Heirat 2006 tätig war. Danach zog ich nach Wien zu meiner Frau.

WELCHE MUSIKRICHTUNG ICH PRIVAT HÖRE.

Mein Musikgeschmack ist sehr flexibel, in erster Linie höre ich gerne gute Musik und zwar im Speziellen Pop (Austropop) und Rockmusik.

WELCHES KONZEPT HAT MEINE SENDUNG.

Ich möchte die österreichische Musik und die österreichische Musikszene, insbesondere junge und unbekannte österreichische Musiker über die heimischen Grenzen hinaus bekannt machen.

WELCHE HÖRER MÖCHTE ICH MIT MEINER SENDUNG ANSPRECHEN.

Alle.

WELCHES ZIEL HAT DIE MUSIKAUSSWAHL FÜR MEINE SENDUNG.

Unterhaltung durch bekannte österreichische Musiker und Bekanntmachung von Newcomer der österr. Musikszene. Desweiteren ist es mein Ziel, RTI-Radio auch

in Österreich bekannt zu machen und den Sender bei zahlreichen Mediaevents zu präsentieren.

WAS KANN ICH ALLGEMEIN KURZ ÜBER DIE AUSTROPOP MUSIKSZENE BERICHTEN.

Meiner Meinung nach ist die österreichische Musikszene eine überaus traditionsreiche. Die letzten 40 Jahre wurden geschrieben von Größen wie Falco, Ambros, Danzer, Fendrich und endeten nicht zum Schluss mit Christine Stürmer. Die Szene wird aber auch von vielen Newcomern und Nachwuchsmusiker geprägt. CS/CB

KULTUR-BRÜCKE: BÜRGER 7 MADE IN TRANSYLVANIA

Aus dem Bedürfnis heraus, nicht nur gecoverte Sachen zu singen, machten sich die Mediascher Musiker Uwe Pelger, Erhard Hügel und Uwe Orendt auf, etwas Eigenes zu kreieren. Sie setzen sich für die siebenbürgischen Mundart und deren Erhalt ein und sind überzeugt davon, mit dem Transportmittel Musik klingt auch siebenbürgisch-sächsisch „cool“. Vor allem die jungen Menschen sollen begeistert werden, sich für die Sprache ihrer Eltern zu interessieren. Englisch, Rumänisch, Deutsch und Sächsisch lässt sich mischen und perfekt kombinieren. Erst hatte Uwe Pelger seine Mitstreiter Uwe Orendt und Erhard Hügel (seit vielen Jahren festes Mitglied der bekannten Cripple Creek Band) davon überzeugen, sich bei dem Projekt „Bürger 7“ einzubringen. Ebenso hat Peter Maffay mit einigen Zeilen Mut gemacht und viel Erfolg bei „FROA“ gewünscht. Das bestärkte, auf diesem Weg weiter zu gehen.

Durch Beharrlichkeit und Zielstrebigkeit erreichte Uwe Pelger, dass auch international bekannte Musiker ihn unterstützen, darunter Mark Schulman aus Kalifornien der schon für Pink, Billy Idol, Tina Turner und Foreigner getrommelt hat.

Musik Projekt

BÜRGER7

... erzählt von (Un)Freiheit.

... unterstützt (mini) WM 2011.

[www. buerger7. com](http://www.buerger7.com)



So entstand „Transylvanica“, ein Rock-song mit Ethno-Wurzeln aus der Oaser Region in Rumänien. Der Song „Transylvanica“ ging sozusagen von Ost nach West und dann wieder zurück zum Lokalsender „Radio Ring“ in Mediasch. Der Redakteur Mircea Hodarnau berichtete über die sächsischen Songwriter Pelger, Hügel & Orendt schon in rumänischen Medien.

Zu den bisherigen Highlights zählen die Mitwirkung bei der Mini-WM in Ludwigsburg 2010 und die Anerkennung vom DFB 2010 in Form einer Urkunde und eines Banners „Julius Hirsch Preis – Gegen Rassismus und Intoleranz“. Die Musik von Bürger 7 steht unter der Überschrift: Gegen Fremdenfeindlichkeit und für Verständigung unter den Völkern. Ein Treffen zwischen Peter Maffay und Erhard Hügel fand im Oktober 2010 statt und ebenfalls im Herbst 2010 trafen sich einige „Bürger7“ mit David Knopfler von den Dire Straits.

Für 2011 ist geplant, mit der Kinderband

„The Gekkos“ zusammen für karitative Zwecke einige Auftritte zu absolvieren. Gezielt wird die Veröffentlichung der Titel auf CD verfolgt. Die Titel „FROA“, „Vergiessan Wält“ und „Nicht von hier“ können ab Mai/Juni 2011 als mp3 oder CD bei Amazon bestellt werden. Seit 14. April wird das Musikprojekt Bürger7 von Universal Music Publishing betreut.

Für dieses ehrgeizige und erfolgsversprechende Siebenbürger-Projekt können wir jede Unterstützung brauchen. Weitere Informationen finden Interessierte im Internet auf www.buerger7.com. Der Projektname Bürger 7 ist eine Widmung an die alte Heimat Siebenbürgen und soll hörbare Öffentlichkeitsarbeit für unsere Herkunftsregion sein. Die Motivation zu diesem Projekt ist, das Selbstbewusstsein und die Identität der Siebenbürger Sachsen zu stärken und stolz sagen zu können:

Wir sind Made in Transylvania! Cha, mir kennen!

HK

RTI KANN MAN AUCH AM TELEFON HÖREN

Dank unserer Zusammenarbeit mit Phonecaster kann RTI auch unterwegs mit dem Handy gehört werden. Es fallen die üblichen Verbindungskosten für ein Gespräch in das deutsche Festnetz an.

Die Nummern, unter denen ihr unser Programm am Telefon hören könnt, lauten:

0931 66399 2058 für RTI Saksesch Radio
0931 66399 3535 für RTI 2 International

Wir empfehlen, diesen Service nur dann zu verwenden, wenn ihr eine Festnetz-Flatrate habt.



Begeisterte Hörer werben in Berlin für RTI

Mit unserer neuen App für Smartphones mit Android-Betriebssystem sind wir auch via Daten-Flatrate auf dem Handy zu empfangen

JS

**SANITÄR-
HEIZUNG-
SOLAR-TECHNIK**

MEISTERBETRIEB
FRICTSCH

✓ Beratung ✓ Planung ✓ Ausführung
Whirlpools und mehr...

seit 1992
Ihr Partner für Wasser und Wärme
www.fritsch-shk.de

Wacholderweg 4
90768 Fürth
Tel.: 0911 - 765 96 17
email: info@fritsch-shk.de

**Jeden Tag ein bisschen Urlaub...
... im eigenen Whirlpool*** *ab 7500,- €

sunrise SPAS

PARAGON
PERSONAL HYDROTHERAPY SYSTEMS



Highlife

BAND

Die
Live-Band



für jeden
Anlass!

Termine 2. Halbjahr 2011:

- 15.8.2011 **Ball** Großau/Siebenbürgen
- 10.6.2011 **Dinkelsbühl** Festzelt Papert
- 11.6.2011 **Dinkelsbühl** Sportplatz
- 8.10.2011 **Ball** Stadttheater Ingolstadt
- 5.11.2011 **Kathreinenball** Geretsried (Ratsstuben)
- 26.11.2011 **Kathreinenball** Gersthofen bei Augsburg
- 25.12.2011 **Weihnachtsball** Garching (Bürgerhaus)

Infos: Christoph Hopprich Geri Bako
0163/7383593 0152/29602033



www.highlife-band.de



AUFRUF AN ALLE SIEBENBÜRGISCHEN BANDS UND BLASKAPELLEN!

RTI Radio unterstützt die siebenbürgische Kultur, die siebenbürgische Sprache und die siebenbürgische Gemeinschaft!

RTI Radio ist der einzige Radiosender, der Eure Musik spielt und so dafür sorgt, dass Veranstalter auf Euch aufmerksam werden und Euer Bekanntheitsgrad steigt!!!

RTI Radio ist ein ehrenamtlich geführtes Projekt und lebt von Mitgliedsbeiträgen und Spenden. Daher freuen wir uns über Leute, die durch ihre Mitgliedschaft unser Projekt unterstützen. Damit dieses Projekt auch in Zukunft weitergeführt und weiterentwickelt werden kann, sind wir auf eine breite Mitgliederbasis angewiesen.

Bands die dies erkannt haben und sich spontan zu einer Mitgliedschaft im RTI e.V. entschlossen haben, sind das MEMORIES DUO und die FRANZ SCHNEIDER BAND. Das Memories Duo hat überdies auch bei unserem RTI Fest 2010 in Unterhaching die musikalische Gestaltung des Nachmittags komplett ehrenamtlich übernommen. Ebenfalls ehrenamtlich trat das Duo Uwe&Uwe vom musikalischen Projekt Bürger 7 im Abendprogramm auf. Vielen herzlichen Dank an Fritz Bretz, Ingmar Eiwen und Uwe Orendt bzw. Uwe Pelger.

Wir bieten den Bands die Möglichkeit einer Fördermitgliedschaft, d.h. die Band wird Mitglied oder jeder Musiker aus der Band wird Einzelmitglied. Mit Eurer Mitgliedschaft zeigt ihr, dass ihr dieses Projekt gut findet und es für die Zukunft sichern wollt. Einen Mitgliedsantrag findet ihr gleich hier rechts => :-)

JS/HK



Lieder und Filme aus Siebenbürgen

auf CD / DVD



Hans-Günther Kasper

Kölner Str. 36

D-51766 Engelskirchen

Fon: +49 (0)2262 3450

Fax: +49 (0)2262 5496

mobil: +49 (0)170 8162266

www.siebenbuergerlied.de

hgkasper@t-online.de

Siebenbürgertreffen Dinkelsbühl 2011 - Verkaufsausstellung im Kath. Pfarrheim

ANTRAG AUF MITGLIEDSCHAFT IM RTI E.V.



Ich beantrage die Mitgliedschaft im RTI e.V.

Die Mitgliedschaft gilt für:

das Jahr 20__

unbestimmte Zeit und ist jederzeit kündbar. (*formloses Schreiben reicht*)
30€ Einzelmitgliedschaft

Den jährlichen Mitgliedsbeitrag in Höhe von ...*..... EUR /Jahr
bitte ich

100€ Fördermitgliedschaft

von meinem Konto einzuziehen / * zutreffendes bitte einkreisen oder eintragen

überweise ich auf unten angegebenes Konto.
Zutreffendes bitte ankreuzen.

Firma oder Verein

Name,

Vorname

Anschrift

PLZ Ort

Emailadresse

Telefon

Geburtsdatum

Ich bin damit einverstanden, dass meine persönlichen Daten in einer Datenverarbeitungsanlage gespeichert werden. Die Daten, unterliegen dem Datenschutz und werden nicht ohne schriftliche Genehmigung an Dritte weitergegeben.

Ort, Datum

Unterschrift

Unterschrift eines Erziehungsberechtigten (falls notwendig)

Internet: <http://rti-radio.de>
Kreissparkasse Böblingen

E-Mail: vorstand@rti-radio.de
BLZ.: 603 501 30

Fon: 000491637495813
Kto.Nr.: 980302



Ermächtigung zum Einzug des Mitgliedsbeitrags durch Lastschrift

Name und Anschrift des Kontoinhabers

An: Zahlungsempfänger
RTI e.V. Nonnenberg 11, 99891 Tabarz Deutschland

Hiermit ermächtige ich den RTI e.V. den Mitgliedsbeitrag in Höhe von

_____ EUR bei Fälligkeit (1x pro Jahr) zu Lasten
meines Kontos

Kontonummer _____

Bankleitzahl _____

Kreditinstitut _____

im Lastschriftverfahren einzuziehen. Diese Ermächtigung ist jeder Zeit kündbar.

Ich überweise den o.g. Betrag auf das Vereinskonto bei der:

Kreisparkasse Böblingen
Konto-Nr.: 980302
BLZ: 603 501 30

Für Überweisungen aus dem europäischen Ausland verwenden sie bitte folgende Kontodaten:

IBAN: DE88 6035 0130 0000 9803 02
BIC: SOLADES1BBL

Teileinlösungen werden nicht vorgenommen.

Wenn mein / unser Konto die erforderliche Deckung nicht aufweist, besteht seitens des kontoführenden Instituts keine Verpflichtung zur Einlösung.

Ort, Datum Unterschrift

Wir freuen uns, Sie in unserem Verein begrüßen zu dürfen! Schicken Sie den ausgefüllten Antrag bitte an folgende Adresse:

**RTI e.V. /co. Thomas Schenk
Nonnenberg 11
99891 Tabarz**

