



Foto: sibibilder.com (Don Alfredo)



RTI

RADIO
TRANSSYLVANIA
INTERNATIONAL

DAS RTI

WEGE INS NETZ



MAGAZIN (NR 2)

AUSGABE 2009



Die Gewinner und Laudatoren der Kategorie „Audio & Video“ (v.l.): Christoph Seitz (Microsoft), Silvia Decheva (Lenovo), Peter Hintze (Parlamentarischer Staatssekretär), Peter Schweyer und Frank Felix Debatin (1000MIKES, 1. Platz), Abdou Karim Sané und Frank Auracher (Zeige was von dir, 2. Platz), Jutta Croll (Stiftung Digitale Chancen) Jürgen Schiel und Mark Beuster (Radio Transsylvania International, 3. Platz)



EDITORIAL

Sie halten das zweite RTI-Magazin in der Hand. Wir möchten Ihnen mit dieser Ausgabe des RTI-Magazins einen weiteren Einblick in unser Projekt geben.

Im vergangenen Jahr gab es bei uns Veränderungen, Erfolge aber auch einige Pannen.

Wo Menschen aus unterschiedlichen Kulturen zusammenkommen, kommt es unweigerlich zu Konflikten. Wir konnten leider nicht alle Konflikte lösen, und so mußten wir einige unserer Kollegen gehen sehen. Auch konnten wir es nicht

allen Hörern mit unserem Osterprogramm Recht machen. Wir geben uns die größte Mühe, ein gutes Radioprogramm zu machen, können aber nicht alle zufriedenstellen. „Allen Menschen Recht getan, ist eine Kunst die niemand kann.“

Wir wünschen Ihnen viel Spass mit unserem Radioprogramm und beim Lesen dieses Magazins.

Das RTI-Team

EINEN RESPEKTABLEN DRITTEN PLATZ... erreichten wir in der Kategorie Audio & Video bei der Preisausschreibung „Wege ins Netz 2008“ der Stiftung „Digitale Chancen“. Wir denken, dass wir bei der starken Konkurrenz stolz auf diesen 3. Platz sein können.

In der Laudatio wurde insbesondere der verbindende Charakter des Projekts hervorgehoben. Der 3. Preis war ein Softwarepaket der Firma Microsoft. Weitere Infos: www.wegeinsnetz.de

Der Druck dieses Magazins wird unterstützt von IHS-Infodesign.fr, der siebenbürgisch-sächsischen Stiftung, und von Unternehmen sowie Künstlern deren Werbung Sie in diesem Magazin finden. Vielen Dank für die Unterstützung!

AUS DEM INHALT:

- RTI in Zahlen
- Begegnungen und Interviews
- RTI meets Peter Maffay
- RTI-Erfolge: 3. Platz - Wege ins Netz
- Susan Schubert bei RTI
- Unsere Studios, ein Rundgang
- Neue Sendungen im Programm
- u.a.

RTI IN ZAHLEN:

Vereinsmitglieder:

ca. 600 davon 40 zahlende Mitglieder

Länder in denen wir gehört werden:

USA	0.85%
CAN	0.15%
GBR	0.45%
D	91.1%
RO	2.55%
A	4.9%

IMPRESSUM:

RTI-Magazin Nr. 2

Erscheinungsjahr: 2009

Herausgeber: RTI e.V. Nonnenberg 11
98991 Tabarz Thüringen rti-radio.de

Verantwortlich für den Inhalt:

J.Schiel; ihs-infodesign.fr

Fotos: Jan Kijek, A. Schüller, J.Schiel

Druck: Frank Hunger; druck-option.de

Auflage: 1000 Stück

Wir haben im Interesse besserer Lesbarkeit auf die Schreibweise der weiblichen Form (z.B. LeserIn) verzichtet, legen jedoch Wert auf die Feststellung, dass diese Publikation sowohl an weibliche als auch an männliche Leser gerichtet ist.



Wir bieten Ihnen
Räumlichkeiten für
Feste und Feiern
jeder Art,
Gästezimmer,
Internet,
Sommerterrasse,
Mittagstisch

Gasthof Goldenes Rössle
Fam. Kniewasser
Sinbronn 31
91550 Dinkelsbühl

Tel: 09851 2372 Fax: 09851 1890
Mail: Goldenes-Roessle@web.de
www.goldenes-roessle.de

BEGEGNUNGEN UND INTERVIEWS...
Wir hatten die Ehre und die Freude einige große Künstler der deutschen und rumänischen Rock und Schlagerszene vor das Mikro zu bekommen. Die bekanntesten sind sicherlich Peter Maffay, Paul Ciuci von der Gruppe Compact, Ricky Dandel, und Susan Schubert. Aber auch einige andere vielleicht weniger bekannte Künstler und Persönlichkeiten zählten zu unseren Interviewpartnern:

Ariane Büttner, Carl Gibson (Bürgerrechtler, Dissident und Philosoph), Ingmar Eiwien und Fritz Bretz von den Memories², Manfred-Michael Seiler (Dragon von Transsylvania), Herr Gerhard Schmidt (Heimleiter des Altenheims Siebenbürgen auf Schloß Horneck), Frau Annemarie Weber (Leiterin der Bibliothek und des Siebenbürgen Instituts), Herr Marius Tataru (Kurator des siebenbürgischen Museums in Gundelsheim) und last but



not least Herr Klaus Johannis und Dr. Christoph Hammer, Bürgermeister von Hermannstadt bzw. von Dinkelsbühl. Weitere Interviews sind in Vorbereitung.



Siebenbürgische Lieder auf CD /MC

Filme über Siebenbürgen auf DVD



Hans-Günther Kasper

Kölner Str. 36

D-51766 Engelskirchen

Fon: +49 (0)2262 3450

Fax: +49 (0)2262 5496

mobil: +49 (0)170 8162266

internet: www.siebenbuergerlied.de

email: hgkasper@t-online.de

Siebenbürgertreffen Dinkelsbühl 2009 - Verkaufsausstellung im Kath, Pfarrheim

RTI MEETS PETER MAFFAY

Als wir mit RTI im Dezember 2006 zum ersten Mal auf Sendung gingen, scherzten wir noch, nach dem Motto: „Irgendwann werden wir die großen Stars zum Interview bitten“. Dass dies so schnell wahr werden sollte, hätten wir selber nicht gedacht.

Beim Neujahrsempfang des Verbandes der Siebenbürger Sachsen im Jahr 2008, wo Peter Maffay als Überraschungsgast eingeladen war, sprach Hildegard Kijek ihn an und fragte mutig nach einem Interviewtermin ohne wirklich mit einer Zusage



zu rechnen. Aber wenn ein Siebenbürger sich was in den Kopf gesetzt hat, dann bleibt er auch dran! Es dauerte dann etwas mehr als ein Jahr bis die terminliche Abstimmung klappte und Hildegard in Stuttgart auf einem seiner Konzerte der „EwigTour 2009“ die Ehre hatte „unseren Peter“ zu interviewen.

„...als ich die Zusage für den Interviewtermin hatte, bekam ich erstmal „das große Flattern“. Was frage ich ihn? Was muss ich alles wissen über ihn? Was ziehe ich an?“

Gemeinsam mit den Kollegen und der Mitwirkung unserer Hörer wurden die Interviewfragen erarbeitet und gut vorbereitet ging es dann am 7.4.2009 „zur Sache“. „Mit weichen Knien und trockenem Mund trat ich Peter Maffay gegenüber. Aber schon nach kurzer Zeit verflog meine



Peter Maffay im Interview (Foto Jan Kijek)

Nervosität und das Interview ging in ein lockeres Gespräch über. Durch seine natürliche Art bekam ich auch meine Nervosität in den Griff. Ich musste aber höllisch aufpassen, dass er mir auch auf die Fragen antwortete, die ich ihm stellte, und nicht abschweifte, um nur das von sich preis zu geben, was er wollte. Die Zeit flog dahin und aus den 30 Minuten wurden letztlich 55. Ich war happy, alles war nach Plan gelaufen, ich hatte das Gefühl, keine großen Patzer gemacht zu haben und hatte Peter Maffay vielleicht auch für eine Fördermitgliedschaft in unserem Verein begeistern können.

Das „Peter Maffay Special“ wurde am 29. April 2009 bei RTI in einer von Hildegard gestalteten und moderierten Sendung „ausgestrahlt“. Zahlreiche Zuhörer bestätigten das ungebrochene Interesse an Peter Maffay und an seiner Musik. Wir sind stolz auf ihn, auf das, was er erreicht hat und wofür er sich heute einsetzt. Das ist zum großen Teil auch das, was Siebenbürgen und die Siebenbürger ausmacht.



Welcome
to



Das brandneue Produkt aus der
Dragonsworld:

"Zwischen Himmel und Erde"

von Manfred-Michael Seiler ("Dragon")
in Zusammenarbeit mit Hugh F. Lorenz
und der Agentur js-design, print & more

ROCKPOET DRAGON OF TRANSYLVANIA MELDET SICH ZURÜCK...



Dokumentation, Hörbuch und mitreissende Musik

Dieses Werk findet die Verbindung zwischen dem Siebenbürger Hermann Oberth, dem „Vater der Rakete“, und dem Musiker „Dragon“ aus dem siebenbürgischen Mediasch, der Sie mit seinen Liedern in die Welt der Träume und unbegrenzten inneren Räume entführt.

Beide CDs - Hörbuch und Musik - sind ein spannendes Zeitdokument, das auf einer einmaligen Episode beruht: Der deutsche Astronaut Thomas Reiter hört im Weltall ein Lied, das vom transsylvanischen Musiker Manfred-Michael Seiler komponiert wurde - und dies, während Reiter in einer Rakete unterwegs ist, die in wesentlichen Grundzügen vom Siebenbürger Hermann Oberth, dem "Vater der Rakete", entworfen wurde....drei mutige Männer, zwei von ihnen sind Siebenbürger Sachsen: Oberth und Seiler....

2 CD:
Hörbuch
&
Musik CD

Neuerscheinung 2009:

Maxi CD - „Song Of Hope 2009“
inkl. Long Version & Bonus Track „I Believe“

weitere CD's (Auswahl):

Maxi CD - „Wishing“
inklusive Bonus Track „Transylvania Calling“

Album CD
„Land of Dreams - Transylvania“

Maxi CD - „Kinderzeit“
mit Stargast Yana Kris & Bonus Track Instrumental

Dragonsworld
Kulturzentrum
in Königsdorf, bei Köln

Manfred-Michael Seiler
Dragon of Transylvania

Aachener Strasse 644
50226 Frechen-Königsdorf
Telefon +49(0)2234-967175
info@dragonsworld.eu
www.dragonsworld.eu

WWW.DRAGONSWORLD.EU

NEUE TÄGLICHE SENDUNG:
SIEBENBÜRGEN, SÜSSE HEIMAT
Seit dem 18.03.2009 haben wir ein neues
Sendeformat im Programm: „Siebenbür-
gen, süße Heimat“, eine Sendung mit
siebenbürgischem Schwerpunkt.



Diese Sendung
haben wir mit Blick
auf unsere
Hörer im Altenheim
Siebenbürgen auf
Schloß Horneck

ins Programm genommen. Seit einiger
Zeit wird in der Cafeteria des Altenheims
unser Radioprogramm gehört. In unserem
Interview mit Herrn Schmidt, Heimleiter
dieser Einrichtung, erfuhren wir, dass sich
diese Hörer mehr siebenbürgische Musik
und auch Märchen wünschen und dass
die Bewohner des Altenheims sich am
ehesten in der Nachmittagszeit zwischen
14 und 16 Uhr in der Cafeteria aufhalten.
Unsere neue Sendung läuft jeden Tag in
eben diesem Zeitraum und berücksichtigt
die Hörvorlieben dieser Zielgruppe.

Aus dem Inhalt:

- siebenbürgische Musik, Blasmusik
der siebenbürgischen Kapellen in
Deutschland, Österreich und Kanada.
- siebenbürgische Märchen von Josef
Haltrich (Radio Neumarkt)
- siebenbürgische Volkserzählungen
(Radio Neumarkt)
- Mundartbeiträge (Et wor emol...)

Auch andere siebenbürgische Altenhei-
me sind eingeladen, den Bewohnern den
Zugang zu diesem speziellen Radiopro-
gramm zu ermöglichen. Informationen zu
den technischen Details erhalten Sie via
Email an technik@rti-radio.de oder per
Telefon: 0033.4.74.27.34.28



Chrissies neue Sendung: DI ab 20.00 Uhr

NEUE SENDUNG AM DIENSTAG

Seit dem 28. April 2009 gibt es bei RTI
eine neue Stimme am Dienstagabend:
Chrissie startete mit einem rätselhaften
Sendenamen ihre „Karriere“ bei RTI. Ihre
Sendung trägt (noch) den etwas krypti-
schen Arbeitstitel „SON-BWN-EFN“.
In ihrer ersten Sendung löste sie dieses
Rätsel auf und bat ihre Hörer um Vor-
schläge für einen Namen den ihre Sen-
dung tragen soll.

„SON-BWN-EFN“ stand als Arbeitstitel für
„Sendung ohne Namen-Broadcast without
Name-Emisiune fără nume“.

Gelöst wurde das Rätsel von unserem
Kollegen Hanzy, der im Vorfeld jedoch
nicht über die Bedeutung dieses Arbeits-
titels informiert worden war. Chrissie ist
nach wie vor auf der Suche nach einem
Namen für ihre Sendung und Sie können
sie dabei unterstützen. Melden Sie sich
am Dienstagabend ab 20.00 Uhr bei ihr,
entweder über den Yahoo-Messenger
(Moderatorenkennung: rtiradio), oder über
den Rokestufchat und schlagen Sie ihr
vor, wie ihre Sendung heißen soll.
Wir gratulieren Chrissie zu ihrem ein-
wandfreien Sendestart und wünschen ihr
weiterhin viel Spass, viel Erfolg und vor
allem viele Hörer!

EINBLICKE IN UNSERE „STUDIOS“

Viele von Ihnen werden sich vielleicht fragen, wie sieht es denn in den Studios bei RTI aus, welches Equipment verwenden die Moderatoren bei RTI? Ist das alles so professionell wie es manchmal klingt?

Um ein bisschen Licht in dieses Dunkel zu bringen haben wir uns entschieden, Ihnen in dieser Ausgabe einen kleinen Einblick zu gewähren



Das Studio in Biebergemünd wo das Medienmagazin, das Osteuropamagazin, der Dauerbrenner und manchmal die Radioparty produziert wird.

Markus Weidner, eines der aktivsten Mitglieder und Moderatoren bei RTI sendet noch größtenteils mit herkömmlicher, analoger Sendetechnik, CD's, DAT-Kassetten und Analogmischpult. Er hat bei RTI die meiste Radioerfahrung und teilt sein Wissen bereitwillig mit jedem der ihn danach fragt.

Email: weidner@rti-radio.de

Aus dem Studio Kinzigtal sendet Sascha Hellmann ebenfalls weitgehend mit analogem Equipment: Im Einsatz bei ihm:

- 3 Mischpulte nacheinander geschaltet (1 Vivanco, 2x Monacor)
- 3 MD-Spieler (Sony)
- 3 CD-Spieler (Sony, Palladium, Tensai)
- 1 Kassettendeck (Denon) u.a. Im Musikarchiv: zirka 8000 Musiktitel Schwerpunkt: fast alle europäischen Länder (auch in Landessprachen)

Sendungen bei RTI-Radio:

- Hellmis Radioshow (2x im Monat)
- Flipp-Zeit 100 % Deutsch (unregelmäßig)



Email: hellmann@rti-radio.de



Email: chrissie@rti-radio.de

Seit längerem bei RTI dabei, mit Werbeaktionen, Interviews und Mithilfe bei Treffen. Chrissie, einfach verrückt und lustig macht sie seit kurzem am Dienstag ab 20 Uhr ihre Sendung und sucht noch nach einem passenden Namen dafür.

Chrissie ist das beste Beispiel dafür, dass man kein Computerprofi sein muss, um bei uns mitzumachen. Sie hatte Riesenrespekt vor diesem ominösen Gerät und beherrscht nach einiger Übungszeit das Sendeprogramm aus dem FF.

Aus dem Studio Frankreich wird die „Zeitreise am Mittwoch“ gesendet. Hier wird ausschliesslich digital gearbeitet. Im Einsatz, zwei Laptops, drei Bildschirme, ein Podcast-Studio der Firma Behringer und natürlich die Sendesoftware SAM-Broadcaster von SpatialAudio. Im Musikarchiv : ca. 180 GB Musik (entspricht etwa 30.000 Titel), querbeet durch den Musikgarten.

Von hier aus wird auch die Website bearbeitet und aktualisiert.



Email: schiel@rti-radio.de



Email: schenk@rti-radio.de

Das Studio in Tabarz, das Zuhause von Thomas und unserem DJ Sammy, der Kollege aus Blech, der sich um den Dauerstream kümmert. Hier wird vorwiegend digital gearbeitet. Im Einsatz ein starker Rechner, der den Dauerstream bedient, mehrere Laptops und ein Thomas der manchmal bis zur Grenze der Belastbarkeit beansprucht wird. Trotzdem ist er immer lustig und gutgelaunt und bereit auch bei den schwierigsten Problemen zu helfen.

Lustig geht es im Studio Sindelfingen 1 zu! Von hier werden jeden zweiten Sonntag ab 9 Uhr die „Adjvanten“ gesendet. Hildegard Kijek und Klaus Knorr sind das „Duo Infernale“ wenn es um Blasmusik geht. Der Kampf um das Mikro ist schon legendär und amüsiert die Hörer jedesmal.

Gesendet wird auch hier mit digitaler Sendetechnik, SAM Broadcaster und natürlich mit ganz viel guter Laune.



knorr@rti-radio.de und kijek@rti-radio.de



Email: kijek@rti-radio.de

Im Studio Sindelfingen 2 wurden bis jetzt nur Sonder-sendungen produziert, wie z.B. die Sendung mit dem Interview von Peter Maffay und dem Interview von Susan Schubert. Demnächst soll aber auch von hier regelmäßig gesendet werden. Hildegard Kijek, die für alle siebenbürgischen Belange auf Kreisgruppenebene im Verband der Siebenbürger Sachsen engagiert ist und bei RTI stellvertretende Schatzmeisterin ist, plant eine eigene Sendung. Mehr wird hier vorerst nicht verraten...



Studio Frankfurt am Main: Reinhardt Linder produziert in diesem Studio seinen „Tanzschuppen“. Auch hier im Einsatz ein Rechner, zwei Bildschirme und ein Podcaststudio der Firma Behringer. Sendesoftware ist hier nicht SAM-Broadcaster sondern Stationplaylist. Sie erreichen den Moderator des Tanzschuppens unter der Emailadresse: linder@rti-radio.de

Net vergeßt det sachesch Riaden, det sachesch Dinken uch det sachesch Biaden. Det hu geliährt mer vun diñ Oolden, mir sellen et fliejen uch erholden. Et äs e Wiärt, wat mir hu bekunn, mir sellen e Liëve long holden drun. Iwerol, wo mir bäsumme sen, bä em Glas Bär awer em Glas Weng, selle mir zeräck nor

dinken, wat mir schiun än de Wäch mät hu bekunn ze schinken. Än asem Harzen dro mir, ir Lekt, dese Stulz ze jeder Zekt. Dinken ä Gedänken drun uch dunkbor sen fir ängden, asen Dialekt wekterschinken ase Kängd'n uch Kängdeskängden. Email:hanzy@rti-radio.de



Aus dem Studio in Frankfurt am Main kommt jeden zweiten und vierten Samstag im Monat zwischen 20 und 21 Uhr ME(S)Z die „Heinzshow - Rock aus fünf Jahrzehnten“. Der Titel sagt eigentlich schon alles und Reinhören lohnt sich allemal. Heinz Schulz begeistert alles, was mit dem Medium Radio zu tun hat und natürlich das Radiomachen selbst. Heinz ist 56 Jahre alt und wurde geprägt durch die Zeit der britischen Piratensender. Sie erreichen ihn unter schulz@rti-radio.de



Heiko Schulz im Studio Wiesbaden. Der zweite unserer beiden „Schulzes“, die aber weder miteinander verwandt noch verschwägert sind. Das Studio in Wiesbaden ist regelmäßig Gastgeber der Radioparty, eine Sendung bei der geblödel wird was das Zeug hält. Sieger des Abends ist derjenige der die meisten kessen Sprüche zustande gebracht hat. Moderiert wird im Stehen, das hilft angeblich bei der Kreativität und schon den Rücken. Radioparty findet regelmäßig etwa jeden vierten Samstagabend statt.



Email: heiko@rti-radio.de

Live-Musik vom Feinsten für jeden Anlass:



Die MEMORIES² - Band

Fritz Bretz

Keyboard, Akkordeon, Gesang
+49 (0) 7139/18502

Ingmar Eiwien

Gesang, Saxophon, Klarinette
+49 (0) 7452/873263

Gegründet 2004, bieten wir professionelle Live-Musik auf einem hohen Niveau. Unser Ziel besteht darin, dass unsere Zuhörer sich in dem von uns gestalteten musikalischen Rahmen rundum wohl fühlen und das Fest in angenehmer Erinnerung behalten - unvergesslich lange.

Unser Repertoire umfasst dezente Dinnermusik, volkstümliche Musik, Schlager, Country, Disco, Rock & Pop, und seit der Produktion unserer neuen CD auch SiBi-Hits! Durch gemeinsame, jahrelange Bühnenerfahrung sowie unserem zeitgemäßen Equipment besitzen wir die besten Voraussetzungen Ihrem Fest die musikalische Note zu geben, die dem Fest gebührt!

DIE KRÖNUNG IHRER FEIER

Kennt Ihr schon unser Album „**WARAM NET SAKSESCHI?**“

Die weltweit erste Rock & Pop CD in siebenbürgisch-sächsischer Mundart!



„Mit dieser noch nie da gewesenen CD wollen wir die siebenbürgisch-sächsische Seele feiern und unseren einmaligen Dialekt in die Welt tragen.“

Bekannt aus Soxesch Radio auf RTI!

Viele Anrufer haben uns bestätigt:

„Mensch, mit eurer CD haben wir uns bucklig gelacht und mal wieder so richtig gechefft! Das perfekte Geschenk für einen echten Soxen!“

Mehr Informationen zur Band, sowie unseren Online Shop, in dem ihr die CD bestellen könnt, findet ihr auf www.memories2.de

DIE SIEBENBÜRGISCH-SÄCHSISCHE STIFTUNG STELLT SICH VOR:

1979 von dem aus Hermannstadt stammenden Kaufmann Ernst Habermann gegründet, feiert die Siebenbürgisch-Sächsische Stiftung dieses Jahr ihr 30-jähriges Bestehen.

Erst nach 1989, dem Jahr des politischen Umschwungs in Rumänien, konnte die Stiftung mit großem Erfolg einige ihrer wichtigsten Projekte: der Sanierung verschiedener Kirchenburgen beginnen und zu Ende führen.

Hier handelt es sich in erster Reihe um die burzenländischen Kirchenburgen Tartlau und Honigberg, sowie um die imposante Kirchenburg von Birthälm, dem ehemaligen Bischofssitz, bei der die Stiftung zusammen mit dem amerikanischen World Monument Fond (WMF) die Sanierungskosten übernommen hat. Es werden noch andere Kirchenburgen folgen, beispielsweise jene aus Reußmarkt, im Unterwald. Ebenso haben Stiftung und WMF die Wiederherstellung der Fassaden des Brukenhalmuseums und des Bischofspallais in Hermannstadt übernommen.

Die Stiftung hat auch eine große Anzahl von Stipendien gewährt. Die Auswahlkriterien sind sehr streng. So werden Studenten, deren Eltern aus Rumänien/Siebenbürgen stammen bevorzugt; und Studenten gefördert, die sich mit rumänisch/siebenbürgischen Themen beschäftigen.

Des Weiteren hat die Stiftung die Publikation einer großen Anzahl von Ortsmonographien finanziell unterstützt und auf diese Weise den Heimatortsgemeinschaften die Möglichkeit eröffnet, die Geschichte der jeweiligen Ortschaften in Siebenbürgen für die nächsten Generationen, die nicht mehr in diesen Ortschaft geboren werden, lebendig zu erhalten.



Alle zwei Jahre vergibt die Stiftung der „Ernst-Habermann-Preis“ an junge Künstler, Schriftsteller und Wissenschaftler.

Die Stiftung wird von einem Vorsitzenden, einem stellvertretenden Vorsitzenden, einem Stiftungsrat und einem Vorstand geleitet.

Der Sitz der Stiftung befindet sich in der Wirtstraße 1 in 81539 München
Tel. 089 69 75 83 78

E-Mail: info@sbs-stiftung.de

Weitere Informationen finden Interessierte unter folgender URL:

<http://www.sbs-stiftung.de>

Hans-Joachim Acker Vorstand

Die siebenbürgische Stiftung hat das RTI-Magazin 2008, das vorliegende Magazin, sowie das Projekt RTI e.V. in der Anfangsphase finanziell unterstützt. Wir danken der Stiftung und insbesondere dem Vorstandsvorsitzenden Hans-Joachim Acker für die uns gewährte Unterstützung.

Wenn Sie auch unser Projekt unterstützen möchten und im RTI-Magazin 2010 mit einem redaktionellen Beitrag oder einer Werbung für Ihr Unternehmen, Band oder Ihren Verein vertreten sein möchten, kontaktieren Sie uns bitte unter der Emailadresse: vorstand@rti-radio.de oder telefonisch unter 0033.4.74.27.34.28

Das Magazin erscheint 2009 in einer Auflage von 1000 Stück und wird an zahlreiche Multiplikatoren in der siebenbürgischen Gemeinschaft verteilt.

SUSAN SCHUBERT BEI RTI

Nach dem Erfolg mit dem Peter Maffay Interview machten wir uns auf die Suche nach weiteren Künstlern mit siebenbürgischen Wurzeln. Wir wurden bei Susan Schubert fündig.

Geboren ist sie 1959 in Botsch in Nord-siebenbürgen und ist im Alter von knapp 19 Jahren nach Deutschland emigriert. Auch sie fand spontan Gefallen an der Idee, unserem kleinen aber feinen Internetradio in einem Interview Rede und Antwort zu stehen. Hier liefen die Vorbereitungen etwas lockerer ab, da ich die Gelegenheit hatte, mit Susan persönlich am Telefon zu sprechen. Sie ist eine offene, spontane und herzliche Frau. Wir waren schnell beim Du und so ist bei dieser Begegnung von Anfang an ein anderer Ton zu spüren. Ich traf sie auf einer Veranstaltung des SWR, wo es auch rund um die Bühne sehr familiär zugeht. Beim Interview plauderte sie locker und



bereitwillig über ihre Erfahrungen nach der Einreise in Deutschland, die Empfindungen, die sie und ihre Familie angesichts der neuen Lebenssituation hatten bis hin zu ihren ersten Schritten im Showgeschäft. Da sie bereits in Rumänien erste Bühnenerfahrungen gesammelt hatte, war sie auf einen harten Kampf vorbereitet. Das Interview wurde ebenfalls im Rahmen einer Sondersendung am 27. Mai 2009 ausgestrahlt. Hier wurde auch ihre neue CD die am 16. Mai auf den Markt kam, vorgestellt.

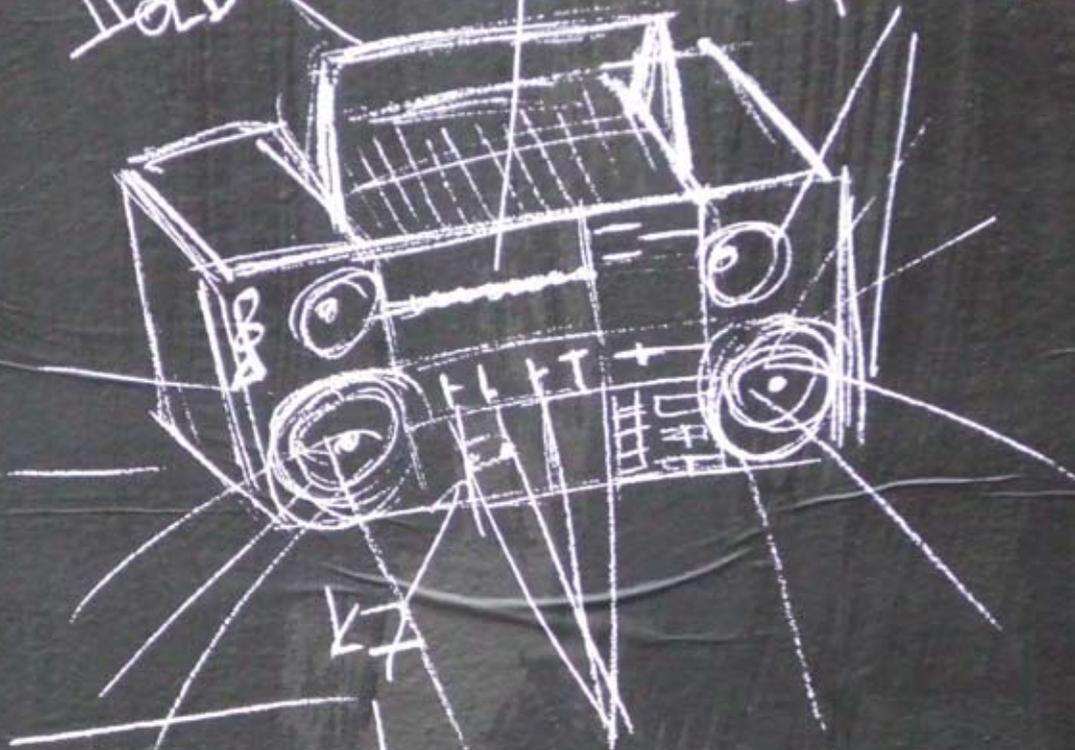
Hildegard Kijek



Foto Jan Kijek

THE (R)EVOLUTION OF THE (HEART)

Hold it Radio SPEAKERS



Music
SOUNDS

IR
IT!

BETTER WITH LOVE!

ANTRAG AUF MITGLIEDSCHAFT IM RTI E.V.



Ich beantrage die Mitgliedschaft im RTI e.V.

Die Mitgliedschaft gilt für:

- das Jahr 20__
- unbestimmte Zeit und ist jederzeit kündbar. (*formloses Schreiben reicht*)

Den jährlichen Mitgliedsbeitrag in Höhe von 30,- EUR
bitte ich

- von meinem Konto einzuziehen /
- überweise ich auf unten angegebenes Konto.
Zutreffendes bitte ankreuzen.

Firma oder Verein

Name,

Vorname

Anschrift

PLZ Ort

Emailadresse

Telefon

Geburtsdatum

Ich bin damit einverstanden, dass meine persönlichen Daten in einer Datenverarbeitungsanlage gespeichert werden. Die Daten, unterliegen dem Datenschutz und werden nicht ohne schriftliche Genehmigung, an Dritte weitergegeben.

Ort, Datum

Unterschrift

Unterschrift eines Erziehungsberechtigten (falls notwendig)

Internet: <http://rti-radio.de>
Kreissparkasse Böblingen

E-Mail: vorstand@rti-radio.de
BLZ.: 603 501 30

Fon: +33 04.74.27.34.28
Kto.Nr.: 980302



Ermächtigung zum Einzug des Mitgliedsbeitrags durch Lastschrift

Name und Anschrift des Kontoinhabers

An: Zahlungsempfänger
RTI e.V. Nonnenberg 11, 99891 Tabarz Deutschland

Hiermit ermächtige ich den RTI e.V. den Mitgliedsbeitrag in Höhe von

_____ EUR bei Fälligkeit (1x pro Jahr) zu Lasten
meines Kontos

Kontonummer _____

Bankleitzahl _____

Kreditinstitut _____

im Lastschriftverfahren einzuziehen. Diese Ermächtigung ist jeder Zeit kündbar.

Ich überweise den o.g. Betrag auf das Vereinskonto bei der:

Kreisparkasse Böblingen
Konto-Nr.: 980302
BLZ: 603 501 30

Für Überweisungen aus dem europäischen Ausland verwenden sie bitte folgende Kontodaten_

IBAN: DE88 6035 0130 0000 9803 02
BIC: SOLADES1BBL

Teileinlösungen werden nicht vorgenommen.

Wenn mein / unser Konto die erforderliche Deckung nicht aufweist, besteht seitens des kontoführenden Instituts keine Verpflichtung zur Einlösung.

Ort, Datum Unterschrift

Wir freuen uns Sie in unserem Verein begrüßen zu dürfen! Schicken Sie den ausgefüllten Antrag bitte an folgende Adresse:

**RTI e.V. /co. Thomas Schenk
Nonnenberg 11
99891 Tabarz**

