



RTI

RADIO
TRANSYLVANIA
INTERNATIONAL

DAS RTI
MAGAZIN (NR. 1)

ERSTE AUSGABE: PFINGSTEN 2008

SCHUTZGEBÜHR: 2 €



H. Kijek, J. Schiel, K. Knorr im zukünftigen Studio in Maichingen

EDITORIAL

Ihr haltet das erste RTI-Magazin in der Hand. Dieses Magazin, das in letzter Minute entstanden ist, wurde vom RTI-Team erstellt mit der Absicht, euch einen Überblick über das Radioprojekt zu geben. Ihr findet darin Infos wie ihr unser Radio hören könnt, wie ihr mitmachen könnt und vor allem, wer hinter diesem Projekt steht.

Wir wissen nicht, ob es von diesem Magazin eine zweite oder dritte Auflage geben wird. Alles hängt davon ab, wie das Feedback zur ersten Ausgabe ausfällt. Bewahrt es deshalb gut auf; möglicherweise hat dieses Magazin irgendwann Sammlerwert...

Mit heißer Nadel gestrickt, in letzter Minute geliefert, aber dennoch rechtzeitig zum großen Ereignis, dem Heimtag der Siebenbürger Sachsen in Dinkelsbühl 2008 parat.

Viel Spaß beim Hören und genießen des einzigartigen Radiosenders RTI-Radio Transsylvania International!

EUER RTI TEAM

VEREINSINFO:

Am 1. Dezember 2006 ging Radio Transsylvania International auf Sendung. Sechs Monate später wurde der Sender im Vereinsregister eingetragen. Nach der Gründungsversammlung (die übrigens online stattfand) wurde die Vereinseintragung beim Amtsgericht in Gotha/Thüringen vorgenommen. (Registernummer VR1285). Damit hat der Sender eine rechtliche Grundlage.

WARUM EIN VEREIN, WERDET IHR EUCH VIELLEICHT FRAGEN?

Um ein solches Radio zu betreiben, sind finanzielle Mittel nötig, da die Verbreitung des Programms über Internet mit Kosten für den Streaming-Server und Musik-Senderechte verbunden ist. Die Eintragung als Verein war für uns eine der Möglichkeiten, die Finanzierung des Senders über Mitgliedsbeiträge und Spenden zu sichern. Spendenbescheinigungen können auf Verlangen ausgestellt werden.

Einmalige Spenden können auf folgendes Konto überwiesen werden:

Konto-Nr.: 980302 bei der

KSK Böblingen BLZ: 603 501 30

DAS PROJEKT RTI-RADIO WIRD UNTERSTÜTZT VON RTOL.DE, IHS-INFODESIGN.FR, DMOESS.DE, NAITPAGE.DE, SBS-STIFTUNG.DE, ESHOP-FLEISCHER.DE, LINGUA-ROM.DE, SIEBENBUERGER.DE UND FEINKOST-TRANSSYLVANIA.DE

AUS DEM INHALT:

- STIMMEN UNSERER HÖRER
- WARUM RTI HÖREN?
- WIE RTI HÖREN?
- UNSER SENDESCHEMA
- RÄTSEL...
- UNSERE MODERATOREN
- U.V.A. INTERESSANTEN THEMEN...



Wer von den beiden wird der neue Moderator der Sendung: Wonnt de Adjuvanten blösen?

WIE RTI RADIO HÖREN ?

Um unser Radio zu hören gibt es unterschiedliche Möglichkeiten.

Am Computer:

- mit herkömmlicher Software wie z.B. WinAmp, Real Player, Windows Media Player, AmaroK, Kaffeine oder Xine, die sich einen unserer Streams (Datenströme) von unserer Website (rti-radio.de) holen.
- mit unserem speziellen RTI-Radioplayer, den ihr auf unserer Website findet oder einem allgemeinen Radioplayer, wie z.B. dem Phonostarplayer oder dem Tobit Inc. Player,
- mit einem internetfähigen Radioempfänger (Hardware) z.B. von Noxon-Player von Terratec, Sangean oder Technisat.

Für unterwegs zum mobilen Hören haben wir eine Würzburger Festnetznummer über den Dienst Phonedcaster eingerichtet: **0931-663992058**. Es fallen lediglich die Verbindungskosten ins deutsche Festnetz an. Wir empfehlen Euch, eine Flatrate zu nutzen.

Auf Symbian-Smartphones ist RTI-Radio auch mit der Spodtronic-Software zu empfangen, die im Internet unter www.spodtronic.com kostenlos zum Download bereitsteht.

Besitzer von Nokia-Handys haben mit

dem "Nokia Internet Radio" eine weitere Möglichkeit, Internetradio-Stationen auf dem Mobiltelefon zu hören. Der Service kann mittlerweile mit fast allen Nokia-Handys genutzt werden. Die für die mobile Internet-Radio-Nutzung benötigte Applikation kann unter: www.nokia.com/internetradio kostenlos heruntergeladen werden.



Auf die Frage warum ich dieses Projekt in die Wege geleitet habe gibt es nur eine Antwort:

Aus Spaß an den neuen Medien,

aus Idealismus und der Lust etwas zu machen, was es in dieser Form im Internet noch nicht gab: siebenbürgisch-sächsisches Mundartradio. Zusammen mit anderen an einem interessanten Projekt zu arbeiten und etwas für die Gemeinschaft tun, ist eine Herausforderung, die große Freude macht.

Ich wünsche Euch viel Spaß beim Radio hören und lade Euch ein mitzumachen.

Jürgen Schiel

Vorsitzender und Gründer des RTI-Radio e. V.



RTI

b
der Sen
ist und
Sieber

Ich hö
Radio w
„soxesch
win

Ich kann nicht
sächsisch, aber ich möchte,
dass dieser vertraute Dialekt
erhalten bleibt!

Macht doch einfach
mit! - Ihr seid als Hörer,
Radiomacher aber auch als aktives
oder passives Mitglied herzlich
willkommen. Servus!

Net vergesst
det soxesch
Rieden!



Robert



Hanzy

RTI grüßt
die ganze Welt!



Rolf

Der Sender ist
für mich ein kulturelles
Bindeglied zwischen zwei gar
nicht soo unterschiedlichen
Kulturen...



Heini

Ich bin bei RTI, weil es so bunt wie Europa ist und mich die Geschichte Siebenbürgens interessiert..

Technik ist mein Leben, Musik meine Familie und RTI eines meiner Kinder ...

Die richtige Mischung macht's! Variatio delectat!

weil hier "geredet" wird...



Thomas & Justin



Mark

RTI verbindet!



Luise

Ein Europa-Radio mit dem Grundpfeiler Siebenbürgen ist ein guter Beitrag zum Zusammenwachsen in Europa!



Chrissie



Hildegard



Hannes



Sascha

Soxesch Radio- RTI, doht äs det Radio wott de Soxen um laiwsten hieren!



Rennkuckuck

Ich mache RTI Radio weil es das beste Internetradio zwischen Donau und Rhein ist...



Marie-Laure



Jürgen



Ute



Markus



nz

INTERNET-RADIO: WIE GEHT DAS?

Ohne Euch jetzt hier all zu viel technisches Fachchinesisch erzählen zu wollen, ganz kurz eine Erläuterung wie das ganze vom Prinzip her funktioniert:

Ich bin bei RTI, weil der Sender so bunt wie Europa ist und mich die Geschichte Siebenbürgens interessiert.



**MARK BEUSTER:
THE DARK SIDE OF LIFE**

Wir nutzen die technischen Möglichkeiten des Internets, um Musik und Sprache zu übertragen. In Analogie zu dem herkömmlichen Radio im Äther gibt es einen Sender und einen oder mehrere Empfänger. Im Unterschied zum herkömmlichen Radio wird unser Sendesignal nicht über Funkwellen, sondern über Datenpakete im Internet übertragen. Wir betreiben einen Streamserver, welcher die Rolle der Sendestation beim herkömmlichen Radio übernimmt. Während man sich beim herkömmlichen Radio einer Antenne bedient, um das Signal aufzufangen und wiederzugeben, verwendet man beim Internetradio einen multimediafähigen Rechner mit Internetanschluss oder einen internetfähigen Radioempfänger. Dieser Rechner wird

nun mit unserer Sendestation, d. h. unserem Streamserver verbunden. Von dort erhält er das Signal in Form von Datenpaketen, die vom Rechner wieder in hörbare Musik umgewandelt werden. Man benötigt dafür eine Software, die in der Lage ist, Datenströme zu interpretieren und in ein akustisches Signal umzuwandeln, zum Beispiel Winamp, Real Player oder den Windows Media Player.

**Unterstütze das Radio Projekt mit deinem Mitgliedsbeitrag und deiner Mitarbeit. Schicke den ausgefüllten Antrag an folgende Adresse:
Radio Transsylvania International e.V.
/co. Thomas Schenk Nonnenberg 11
99891 Tabarz Deutschland**

Antrag auf Mitgliedschaft

Ich beantrage die Mitgliedschaft im RTI e.V.

Die Mitgliedschaft gilt für:

das Jahr 20__ __

unbestimmte Zeit und ist jederzeit kündbar. (*formloses Schreiben reicht*)

Den jährlichen Mitgliedsbeitrag in Höhe von EUR
bitte ich

von meinem Konto einzuziehen /

überweise ich auf unten angegebenes Konto.
Zutreffendes bitte ankreuzen.

Firma oder Verein

Name,

Vorname

Anschrift

PLZ Ort

Emailadresse

Telefon

Geburtsdatum

Name und Anschrift des Kontoinhabers

An: Zahlungsempfänger
RTI e.V. Nonnenberg 11, 99891 Tabarz Deutschland

Hiermit ermächtige ich den RTI e.V. den Mitgliedsbeitrag in Höhe von
_____ EUR bei Fälligkeit (1x pro Jahr) zu Lasten
meines Kontos

Kontonummer _____

Bankleitzahl _____

Kreditinstitut _____

im Lastschriftverfahren einzuziehen. Diese Ermächtigung ist jeder Zeit
kündbar.

Ort, Datum Unterschrift

STIMMEN UNSERER HÖRER:

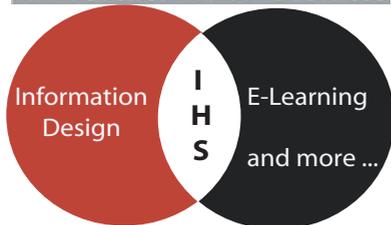


RTI, der erste und wohl einzige Radiosender mit Sendungen in unserer Siebenbürgisch-Sächsischen Mundart, ist eine wertvolle Bereicherung der Medienlandschaft und trägt mit dazu bei, dass unsere Mundart als wesentlicher Teil unseres kulturellen Erbes gepflegt, bewahrt und einer breiten Öffentlichkeit zugänglich gemacht wird. Gleichzeitig informiert RTI über das Internet ein Weltpublikum über unsere Gemeinschaft und unsere Belange. Es macht immer wieder Freude, Siebenbürgisch-Sächsisches zu hören. Ich wünsche dem Radio weiterhin viel Erfolg und rege Beteiligung.

Ihr Dr. Bernd Fabritius
Bundesvorsitzender
(Verband der Siebenbürger Sachsen e.V.)

<http://www.eshop-fleischer.de>

NETWORK-CONSULTING
GEORG FLEISCHER
Ihr Partner im IT-Business



<http://www.ihs-infodesign.fr>



Ich heiße Ute Drothler, bin 35 Jahre alt, wohne in Bielefeld und höre regelmäßig RTI. Warum ich das mache? Ganz einfach, weil die Moderatoren von RTI alle sehr nett sind und auf ihre Zuhörer eingehen. Man kann als Zuhörer aktiv in einer Sendung mitmachen u.s.w. Musikwünsche werden meistens erfüllt. Wenn ein

<http://feinkost-transsylvania.de>

FEINKOST TRANSYLVANIA

SAKUSKA

RAUCHIG DEFTIG VEGETARISCHE SPEZIALITÄT

aufwändige Herstellung von Hand nach Familienrezept (keine Chargen)

einfache naturbelassene Zutaten (gegrillte Auberginen und Paprika, Zwiebeln, Tomaten, Salz und Chilischoten und Sonnenblumenöl zur Konservierung)

biologisch erhältlich in zwei verschiedenen Geschmacksrichtungen: mild und leicht feurig

Sakuska schmeckt köstlich als Brotaufstrich zu Kartoffeln, Reis oder Nudeln zu einem Glas Wein u.v.m.



Inh. Ruth Stefani-Kolb
Bettinastrasse 29
81739 München

Tel/Fax: 089 / 60 82 40 - 7778
info@feinkost-transsylvania.de
www.feinkost-transsylvania.de



Moderator einen Song nicht hat, dann hat ihn ein anderer. Mark Beuster, der eigentlich Gothic Musik bringt, begehrt für seine Hörer Stilbruch u.s.w. Früher habe ich regelmäßig am Mittwoch Abend die Sendung von Jürgen Schiel gehört und wäre die nicht gut gewesen, wäre ich nie auf die Idee gekommen, auch bei den anderen reinzuhören. Ein großer Vorteil von RTI ist die Anwesenheit der Moderatoren im Flash-Chat oder im Yahoo-Messenger. Ich werde auch in Zukunft gerne RTI hören.



Mein Name ist Elke Kramer, ich wohne in der Nähe von Dinkelsbühl und bin Jugendreferentin der Kreisgruppe Dinkelsbühl.

Geboren und aufgewachsen bin ich in Siebenbürgen. Ich höre RTI, weil es dort gute Musik gibt, sächsische die mir sehr gut gefällt, aber auch rumänische Musik wird gespielt, diese höre ich auch gerne besonders die aus den 80-er Jahren. Bei RTI herrscht familiäre Atmosphäre, da gibt es sehr viele nette Leute, mit denen es Riesenspaß macht, zu chatten! RTI watt wealt tia mie?



MIKE ANDERSON

Ich bin bei RTI mit dabei, weil ich die Idee eines Rumänien-Radios sehr gut finde. Ich bin ein großer Radiofan und interessiere mich auch für Osteuropa. Außerdem sind wir bei RTI eine nette Truppe und ich denke, wir haben in den knapp eineinhalb Jahren, in denen wir jetzt auf Sendung sind, schon einiges auf die Beine gestellt. Natürlich ist das Projekt weiter ausbaufähig und wir freuen uns über jeden, der eigene Ideen hat und auch bei uns mitmachen möchte.

LILLI CHRISTINE SCHULLER



RTI- das Beste, was Siebenbürgen-Interessierten passieren kann! Wo immer uns das Schicksal auf diesem Erdball auch verstreut hat, hier treffen wir alle wieder zusammen.. Von Kanada bis Australien über Amerika bis Südafrika – RTI bietet eine immense Austauschplattform - und alle sind hier Herzlich Willkommen!

ECATERINA-LUISE VON SIMONS



RTI ist das erste und einzige Radio, welches in siebenbürgisch-sächsischer Mundart sendet, aber auch in Deutsch und in Rumänisch. Es wäre schön, wenn sich auch Ungarn, Juden und Roma finden würden, die bereit sind, mitzuarbeiten und/oder zu senden.

HANS-JOACHIM ACKER



Ziemlich von Anfang dabei, weil mich dieses neue Medium interessiert und weil ich über den Versuch glücklich bin, die sächsische Mundart zu erhalten. Obwohl kein Sächsischsprechender, weil in Bukarest aufgewachsen, liebe ich den Dialekt meiner Ahnen (Reußmarkt) und würde es sehr bedauern, wenn er verschwände, wie letztlich auch unser kleines Völkchen.



SASCHA HELLMANN:

Ich engagiere mich bei RTI-Radio, weil die Idee eines Europa-Radios mit dem Grundpfeiler Siebenbürgen ein guter Beitrag dafür ist, wie unser Kontinent in Zukunft auch im Radio noch näher zusammenwachsen kann. Euer Sascha (Hellmi)

Als alter Rundfunkhase, (28 Jahre beim Sender Radio Free Europe mit dem Pseudonym Mircea Ioanid) freue ich mich, wenn ich mich noch ein bisschen im alten Beruf herumtummeln kann durch die Aktuelle Meldung, Presseschau und den Politischen Kommentar.

www.SiebenbuergerR.de
 Information • Kommunikation • Marktplatz
 SIEBENBÜRGISCHE ZEITUNG ONLINE
 Die Siebenbürgische Zeitung jetzt bereits eine Woche vor der Auslieferung online lesen!
 Mittels Volltextrecherche alle Zeitungsartikel der letzten Jahre blitzschnell durchsuchen.
 Für Mitglieder kostenlos. Jetzt auf www.siebenbuerger.de registrieren!

ROBERT SONNLEITNER ALIAS LANDLER



Ich gehöre auch zu denen, die allabendlich vor der Internet-Glotze sitzen. Dank Rokestuf-Chat, Siebenbuerger.de-Treffpunkt, Sibicom und Instant-Messaging-Anwendungen vereinsamt schon lange kein Sox mehr vor seiner Kiste. Doch seit der Internet-Radiosender RTI auf Sendung ist, gibt es beim Surfen und Chatten jetzt auch gewaltig etwas auf die Ohren.

Dass man sich im Radio-Chat mit den anderen Hörern unterhalten und sich direkt beim Moderator Musik wünschen kann, macht die Sache noch unterhaltsamer. Ich bevorzuge die abendlichen Live-Sendungen, vor allem das Soxesch-Radio am Montag, Mittwoch und Freitag und die Gothic-Sendung "The Dark Side of Life".

Ich begleite dieses ehrenamtliche Radio-Projekt von Anfang an. Als Mitglied im Trägerverein RTI e.V. und als Beirat unterstütze ich die Arbeit des RTI-Teams. Warum? Nun, ich interessiere mich für neue Medien und finde es einfach aufregend, zusammen mit Gleichgesinnten so etwas Großartiges und Neues auf die Beine zu stellen. Dabei begeistert mich vor allem die professionelle Arbeitsweise des Vereins. Wir nutzen ausschließlich das Internet, um miteinander zu kommunizieren. Die RTI-Teammitglieder, Radiomoderatoren und Vereinsmitglieder, bestehend aus Landsleuten und „Einheimischen“ aus Deutschland und Siebenbürgen, leben hunderte Kilometer voneinander entfernt und viele davon kennen sich noch nicht mal persönlich. Das wird aber spätestens dann nachgeholt, wenn es wieder mal ein Treffen im „Meat-Space“ gibt. Bei solchen Events ist dann auch „chefen“ in Form einer Radio-Party angesagt. Und das macht nicht nur Arbeit, sondern auch viel Spaß. Macht doch einfach mit! - Ihr seid als Hörer, Radiomacher aber auch als aktives oder passives Mitglied herzlich willkommen. Servus!



ROLF BINDER

Es gibt eine tolle Stimmung unter den Moderatoren, wenn eine Sendung gemacht wird.

Die Sendungen sind anregend und seelisch erfrischend.



THOMAS SCHENK

Ich stehe hinter RTI, weil ich technisch engagiert bin und versuche, auch ohne

Vorbelastung Verbindungen zu anderen Kulturen zu knüpfen, da ich trotz mangelnder Sprachkenntnisse der Meinung bin, man kann miteinander reden. Musik ist eine Sprache, die jeder versteht.

HILDEGARD KIJEK

(geb. Martini aus Birthälm)

Stellv. Schatzmeister bei RTI Radio Transsylvania e.V.

Zum Radio bin ich gekommen, wie die Jungfrau zum Kinde. Jürgen hat es mir in den buntesten Farben beschrieben und mich neugierig darauf gemacht. Das Internet mit allem was es bietet finde ich hoch interessant, warum also nicht zu den

Radiomachern gehören? Innovativ, offen, neugierig, lernbegierig, wissensdurstig und bereit das Vorurteil, Siebenbürger Sachsen seien aus Traditionsbewusstsein allem Neuen gegenüber misstrauisch, zu widerlegen.

Stellvertretender Schatzmeister bin ich geworden, weil ich bereits bei meinem „Heimatverein“ Siebenbürger Sachsen in Böblingen Schatzmeisterin bin und meine Erfahrungen hier dem „kleinen Bruderverein“ zur Verfügung stellen konnte.

Ich bin stolz auf das, was wir hier alle zusammen geschaffen haben. Und ich bin neugierig auf das, was in Zukunft hier noch machbar ist. Die vielen Sachsencommunities im Netz, gegründet von und vor allem für junge Siebenbürger Sachsen, sind sehr ermutigend. Sie zeigen, dass das Interesse an Siebenbürgen noch sehr lebendig ist.

„Ich höre RTI Radio, weil hier „soxesch“ geredet wird.“ Wir wollen unsere Muttersprache nicht verlernen und vergessen. Solange es möglich ist, sollten wir sie sprechen und weitergeben. Und vor allem sollten wir uns zu unserer Herkunft bekennen und dazu stehen.



HEINZ SCHULZ



Mein Name ist Heinz Schulz, Jahrgang 1953, und ich bin seit April 2008 Moderator bei RTI. Zuvor war ich, wie einige andere Kol-

legen, lange Jahre bei Telstar Hit FM zugange.

Meine „Heinz-Show“ läuft alle 14 Tage im Wechsel mit „Hellmis Radio-Show“ samstag abends zwischen 20 und 21 Uhr. Mein musikalischer

Schwerpunkt ist deutsche und internationale Rockmusik der vergangenen Jahrzehnte. Aber auch brandneue Rock-Titel sind bei mir zu hören. Gelegentliche Portraits von Interpreten mit Musikbeispielen runden meine Sendung ab. Persönlich fasziniert mich die musikalische Vielfalt bei RTI. Hier ist von Volksmusik, Pop, Schlager, Heavy Metal usw. für jeden etwas dabei und der Sender ist für mich ein kulturelles Bindeglied zwischen zwei gar nicht so unterschiedlichen Kulturen.

MONTAG	DIENSTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG	SAMSTAG	SONNTAG
		08-11 Uhr Rumänien din sufletul tau. (RO) (Eugen Emeric)				09-12 Uhr Fröhshoppen (soxesch Radio)
	13-14 Uhr Soxesch Radio eus Berlin (E-L. von Simons)					12-13 Uhr Soxesch Radio eus Berlin (E-L. von Simons)
					15-16 Uhr Medienmagazin (14-tägig) 16-18 Uhr Charts in Kooperation	15-17 Uhr Wonn de Adjuvanten blosen (soxesch Radio) im Wechsel mit dem Osteuropa Magazin
			19-20 Uhr Soxesch Radio eus Berlin (E-L. von Simons)		18-20 Uhr Romania mea (C.Pankau) (RO)	
20- 22 Uhr Soxesch Radio mät dem Hanzy	20-22 Uhr Romania Mea PUR (RO) (C. Pankau)	20-23 Uhr Zeitreise am Mittwoch (soxesch Radio)	20-22 Uhr Dr. Rock Show (Mike Uhini)	20-23 Uhr Reinhardts Tanzschuppen (soxesch Radio)	20-21 Uhr Hellmis Radioshow im Wechsel mit der Heinz-Show	20-21 Uhr Dauerbrenner (M. Anderson)
22-24 Uhr The Dark Side of Life (M. Beuster)					21-24 Uhr Dor cu time carator (Eugen Emeric) oder Radioparty	21-23 Uhr Smooth Jazz mit Carmen
00 -01 Uhr Asphalt Tango Mix	00 -01 Uhr Ro-Folk Mix	00 -01 Uhr Asphalt Tango Mix	00 -01 Uhr Ro-Folk Mix	00 -01 Uhr Asphalt Tango Mix	00 -01 Uhr Ro-Folk Mix	00 -01 Uhr Asphalt Tango Mix